

Photographische Abbildungen
von Gittern,
Kunstschlosser-Arbeiten
ausgeführt in der
Eisenconstructions-Werkstätte
des
Albert Milde
k. k. Hof-Schlosser
Wien.



A. MILDE
K. K. HOF-
Kunst- & Bauschlosserei
WIEN
III. UNT. VIADUCTGASSE-ST.

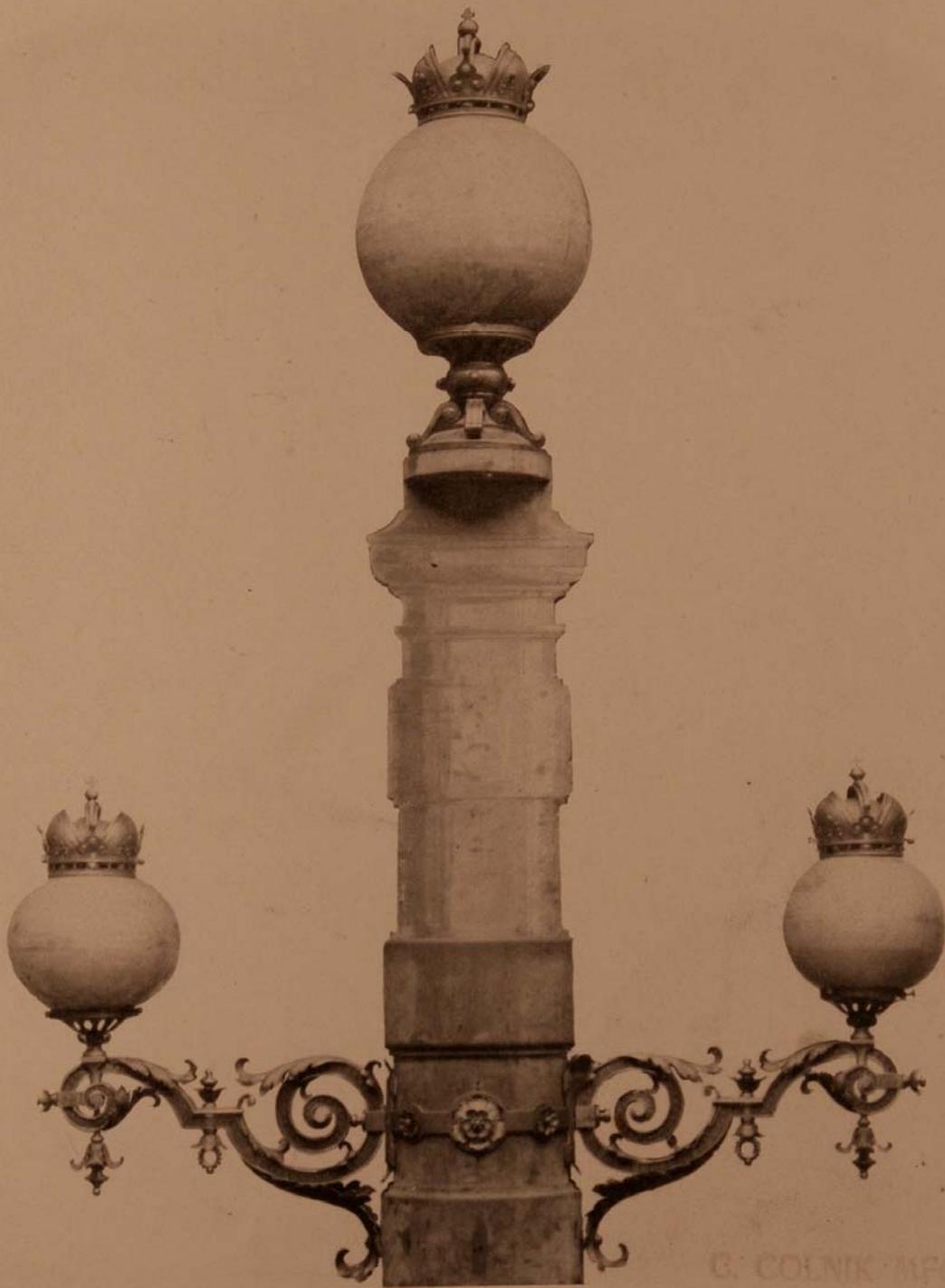


Lichtdruck von ED. TÜRK.

Gascandelaber

auf einem Steinpostamente mit einer schmiedeisenen Krone nach Zeichnung des Architekten
Carl Baron von Hasenauer etc., ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
Kunst- & Bauschlosserei
WIEN
III. UNT. VIADUITSBERG-STR.



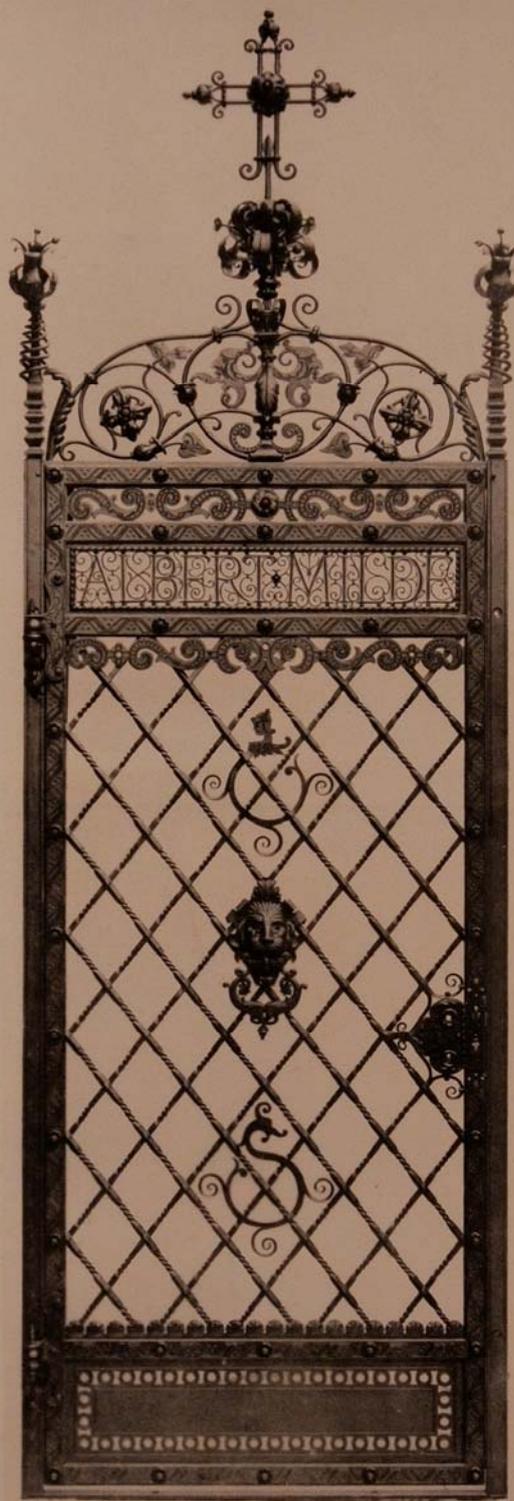
Lichtdruck von ED. TÜRK.

Standsäule

mit zweiarmigem schmiedeisernen Gascandelaber und schmiedeisernen Kronen nach Zeichnung des Architekten Carl Baron von Hasenauer, k. k. Oberbaurath, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

G. COLNICK MFG. CO.

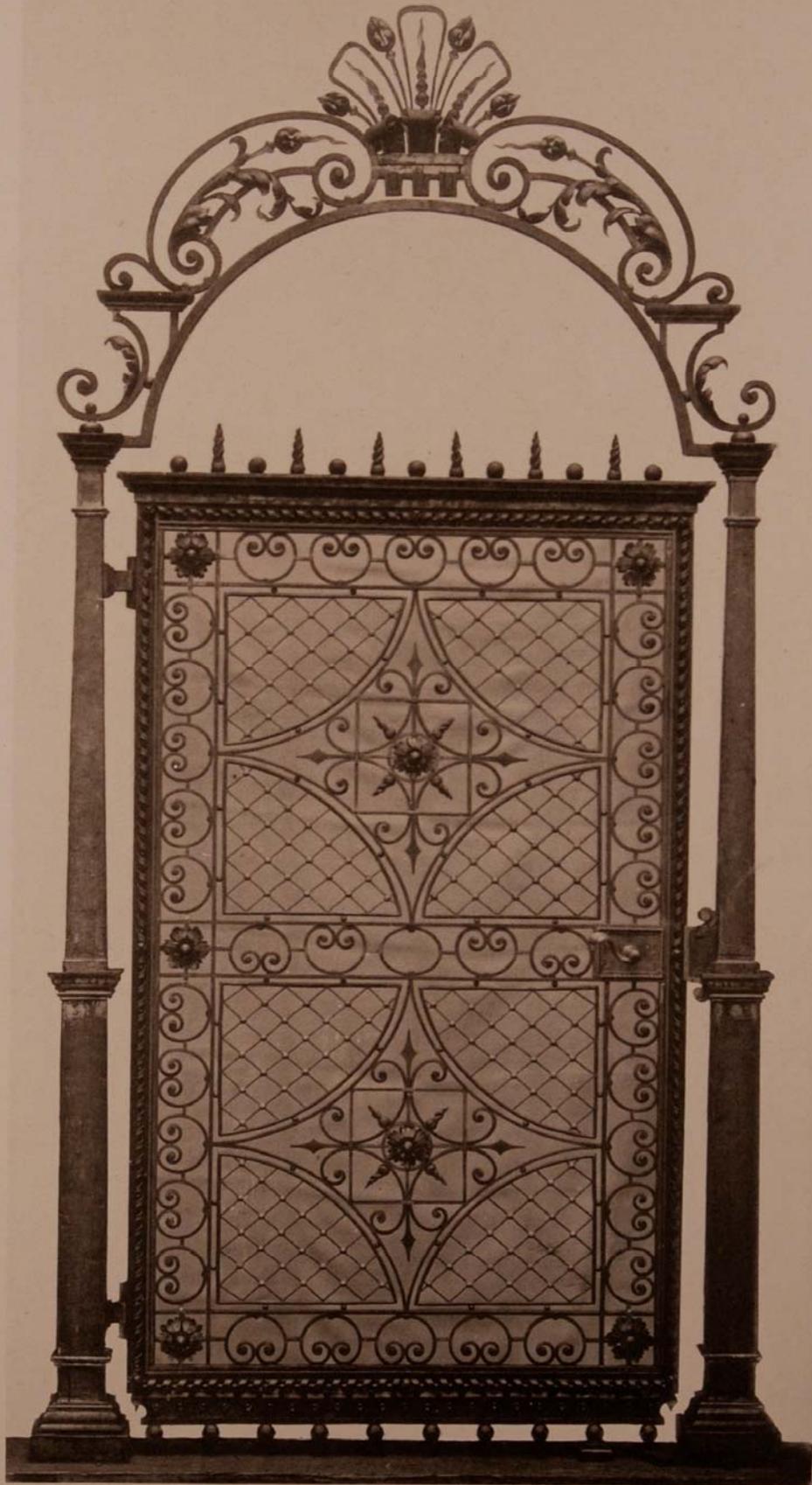
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & SCHLOSSEREI
WIEN
BILDKUNSTLER 1863



Reich verzierte Gitterthür

aus Schmiedeeisen, mit getriebenen Ornamenten, nach Zeichnung der Architekten König & F eldsch are k, ausgeführt für die Pariser Weltausstellung, von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
k. k. Hof-
Schlosser
Wien
III. UMG. VIADUTGASSE 35-37.

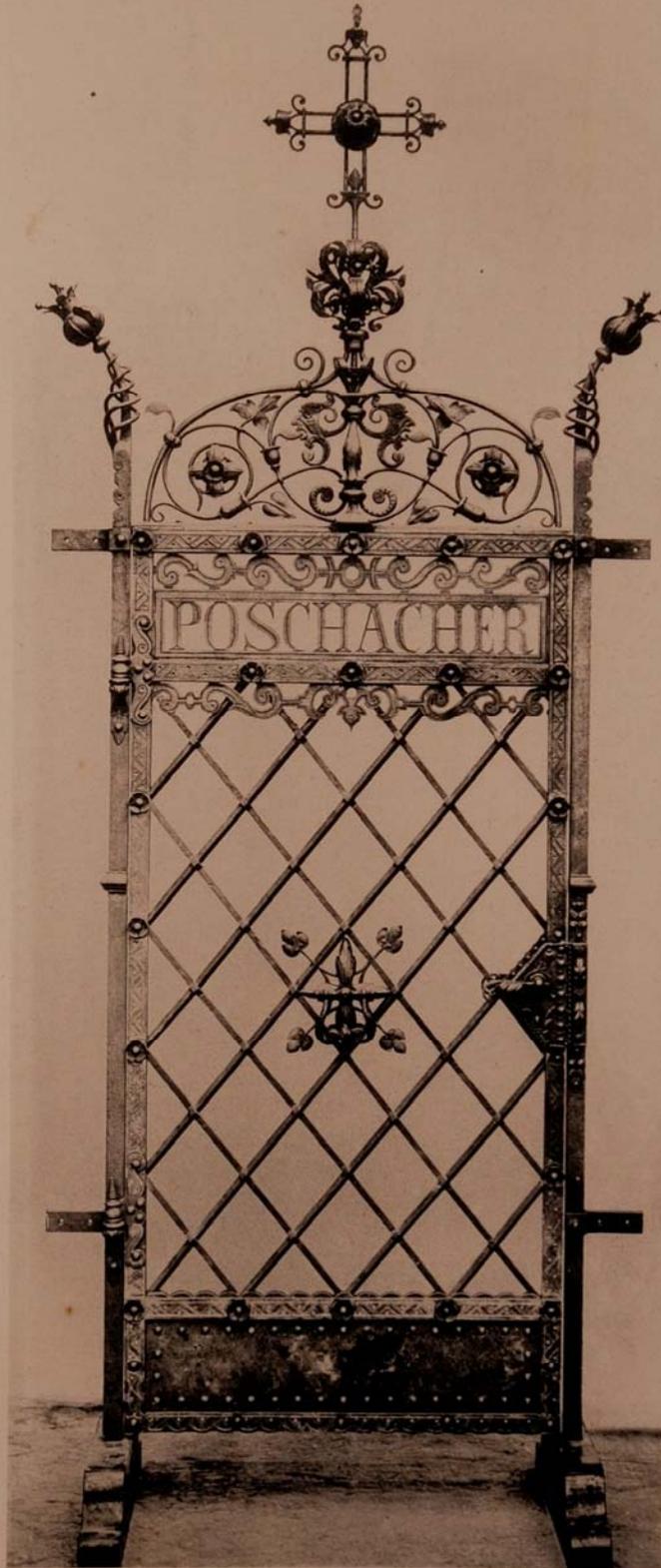


Lichtdruck von ED. TÜRK.

Einflügeliges Gitterthor

mit einer Bekrönung, alles von Schmiedeisen mit getriebenen Ornamenten nach Zeichnung des k. k. Baurathes Franz Ritter von Neumann jun. für Se. kais. Hoheit Erzherzog Wilhelm, Villa Baden, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST & SANDLÖSEREI
WIEN
III. UNT. VIENNASTRASSE 35/37



Schmiedeisernes Gitter

nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharek, für die Gruft Poschacher in
Mauthausen, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
10. UNT. VIADUSTRASSE 35/37



Gitter von Schmiedeisen

zur Marienkapelle der Votivkirche, nach Zeichnung des Prof. Riewel, ausgeführt von
A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
101. VIENNA STRASSE 85-87



Schmiedeisernes Gitter

mit getriebenen Ornamenten, nach Zeichnung des königl. Hofinspectors Röhrer in München, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & SCHLOSSEREI
IN WIEN
1857



Schmiedeisernes Gitter

mit getriebenen Ornamenten, nach Zeichnung des königl. Hofinspectors Röhler in München,
ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & HAUSSCHLOSSEREI
WIEN
12. UNG. LANGMÜLLERSTR. 55/57



Gitter von Schmiedeisen

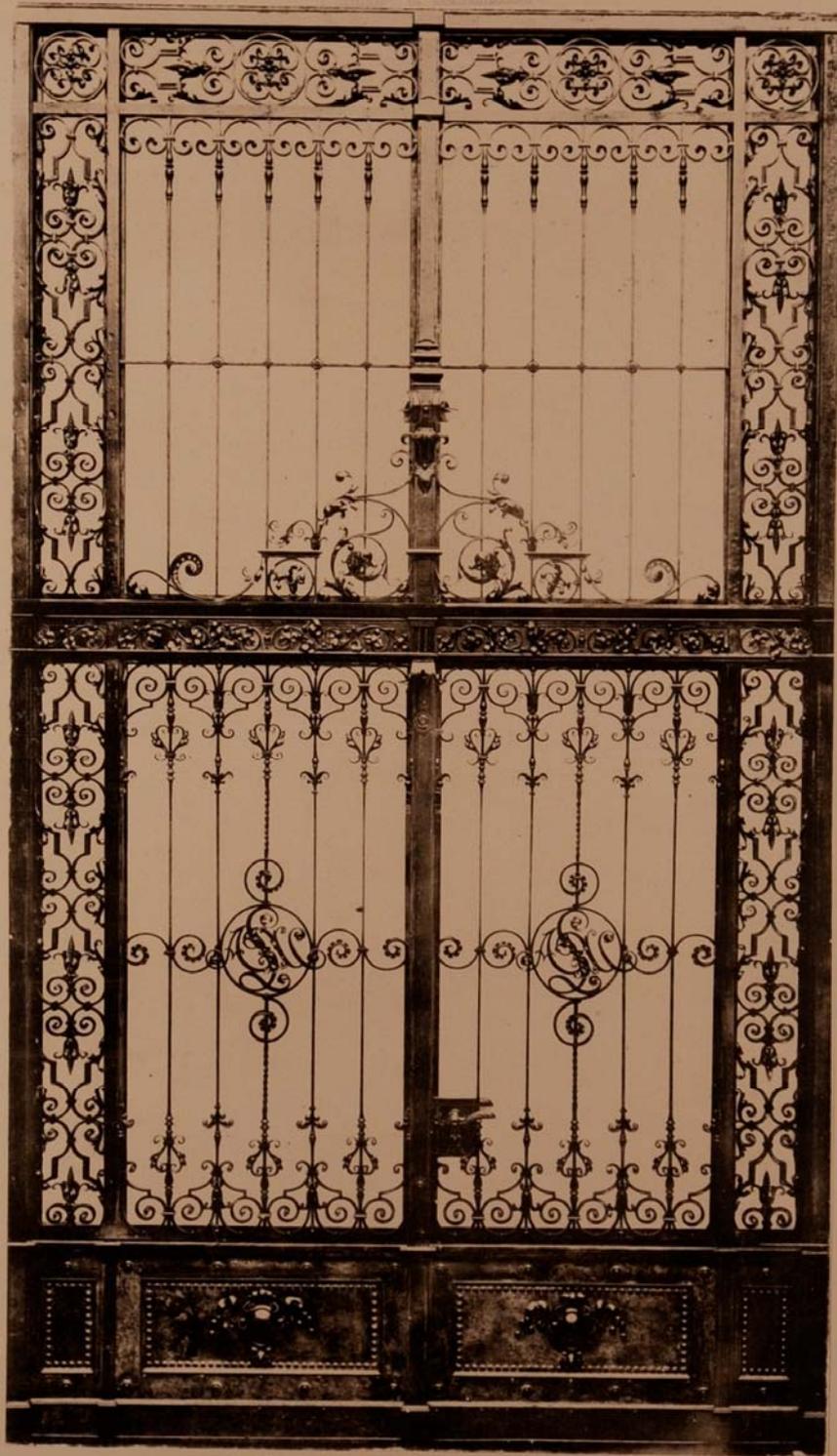
nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharek, für den k. k. Hofschlier
Paulik, ausgeführt von A. Milde, k. k. Holschlosser, Wien.

A. MILDE
k. k. Hof-
Eisen- & Schlosserei
WIEN
III. UNT. VIADUOTRABESSE-31



Schmiedeeisernes zweiflügeliges Gitterthor

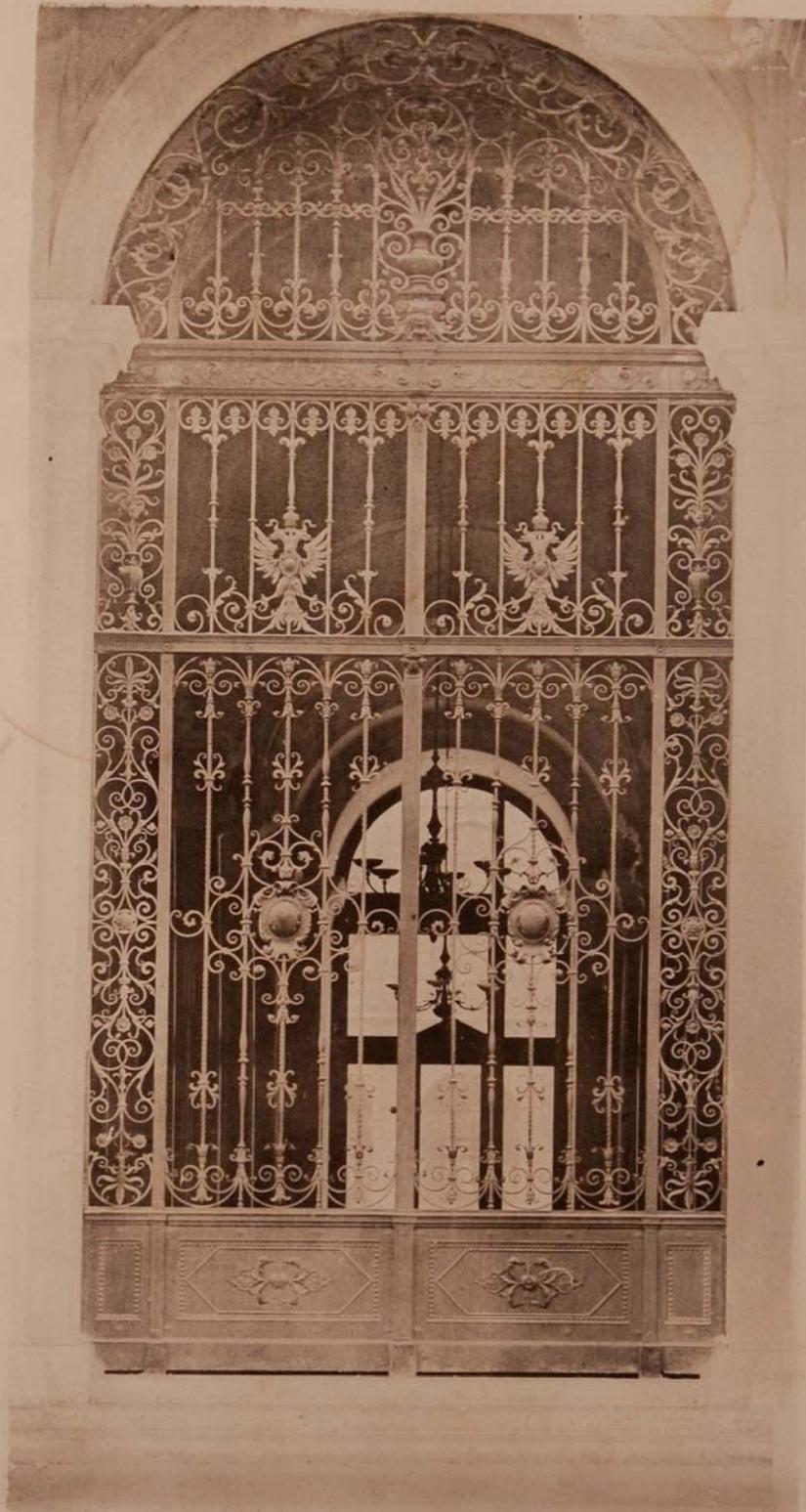
zum Einblasen, reich verziert mit getriebenen Ornamenten, mit einem festen Kämpfer als Bekrönung nach Zeichnung der Architekten Fellner und Helmer, für den Bau Sturany am Schottenring ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



Thorgitter

aus Schmiedeisen, nach Zeichnung des k. k. Prof. Oberbaurathes Heinrich Freiherrn v. Ferstel,
für das Administrations-Gebäude des österreich-ungar. Lloyd, Triest, ausgeführt von Albert
Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

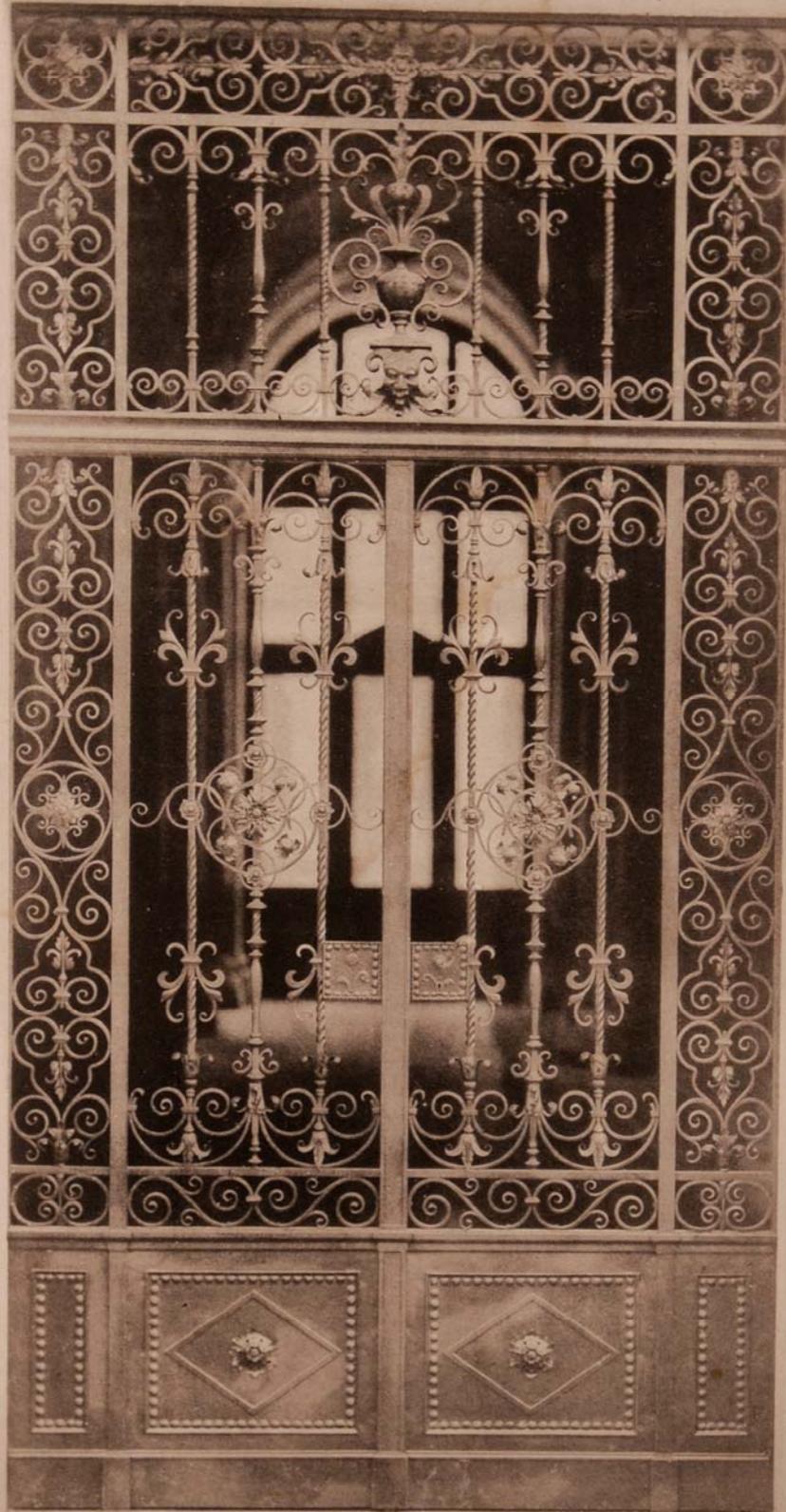
A. MILDE
K. K. HOF-
Kunst- & Schlosserei
WIEN
III. UNT. VIADUCTGASSE 88-91.



Ein zweiflügliches Gitterthor,

ganz aus Schmiedeisen, mit einer durchlaufenden Bordüre und Oberlichte, nach Zeichnung
des Architecten Niedzielski, für die Universität in Wien, ausgeführt von Albert Milde,
k. k. Hofschlosser in Wien.

A. MILDE
Kunst- & Schmiedereifabrik
WIEN
ILL. UNT. VIADUCTSTRASSE 35-37.



Ein zweiflügeliges Gitterthor,

ganz aus Schmiedeisen, mit einer durchlaufenden Bordüre und Oberlichte, nach Zeichnung des Architecten Niedzielski, für die Universität in Wien, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & RAISONNÖSEREI
WIEN
12. UNT. WACHTLOSSE 35.9



Schmiedeisernes Gitterthor

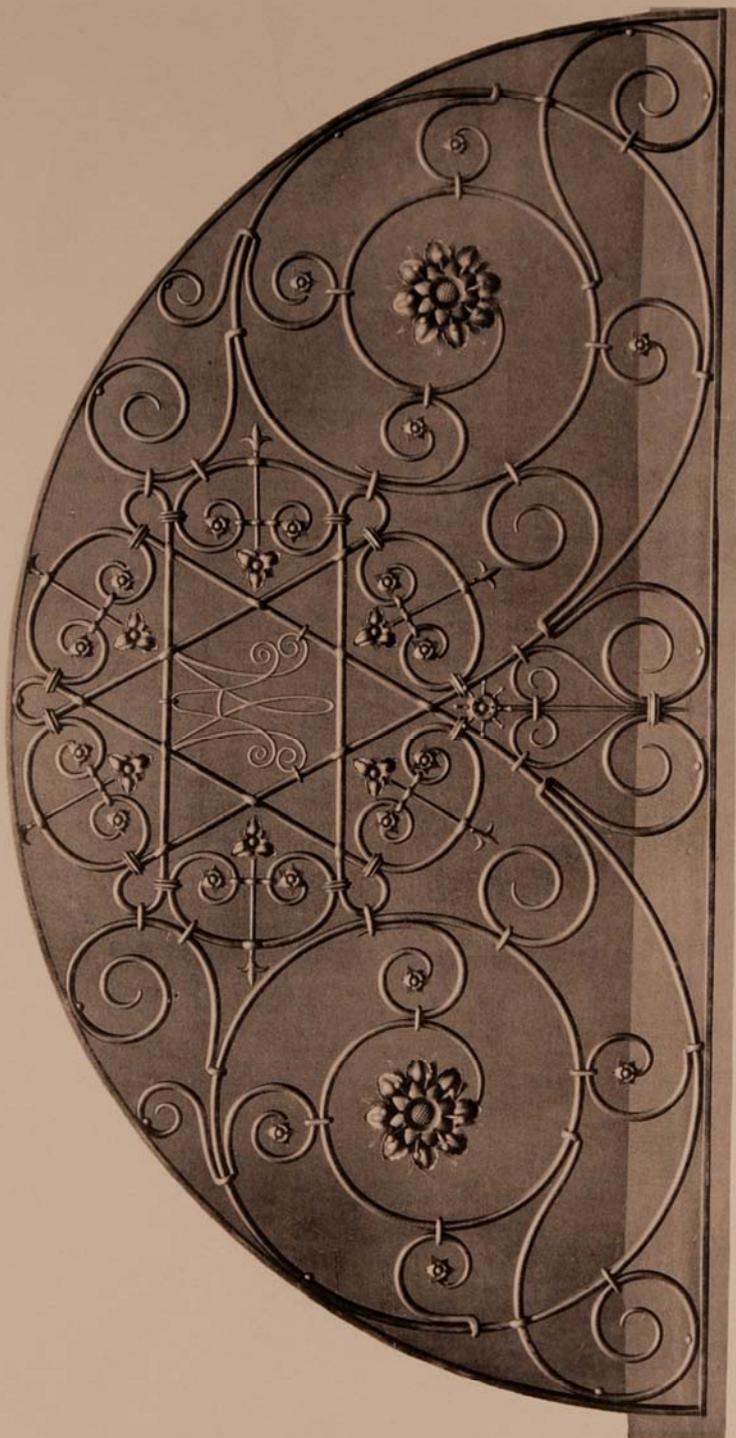
nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Ritter v. Ferstel, für das Palais des Fürsten
Lichtenstein, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. Hof-
Zunst- & Bauhofsmeister
in Wien



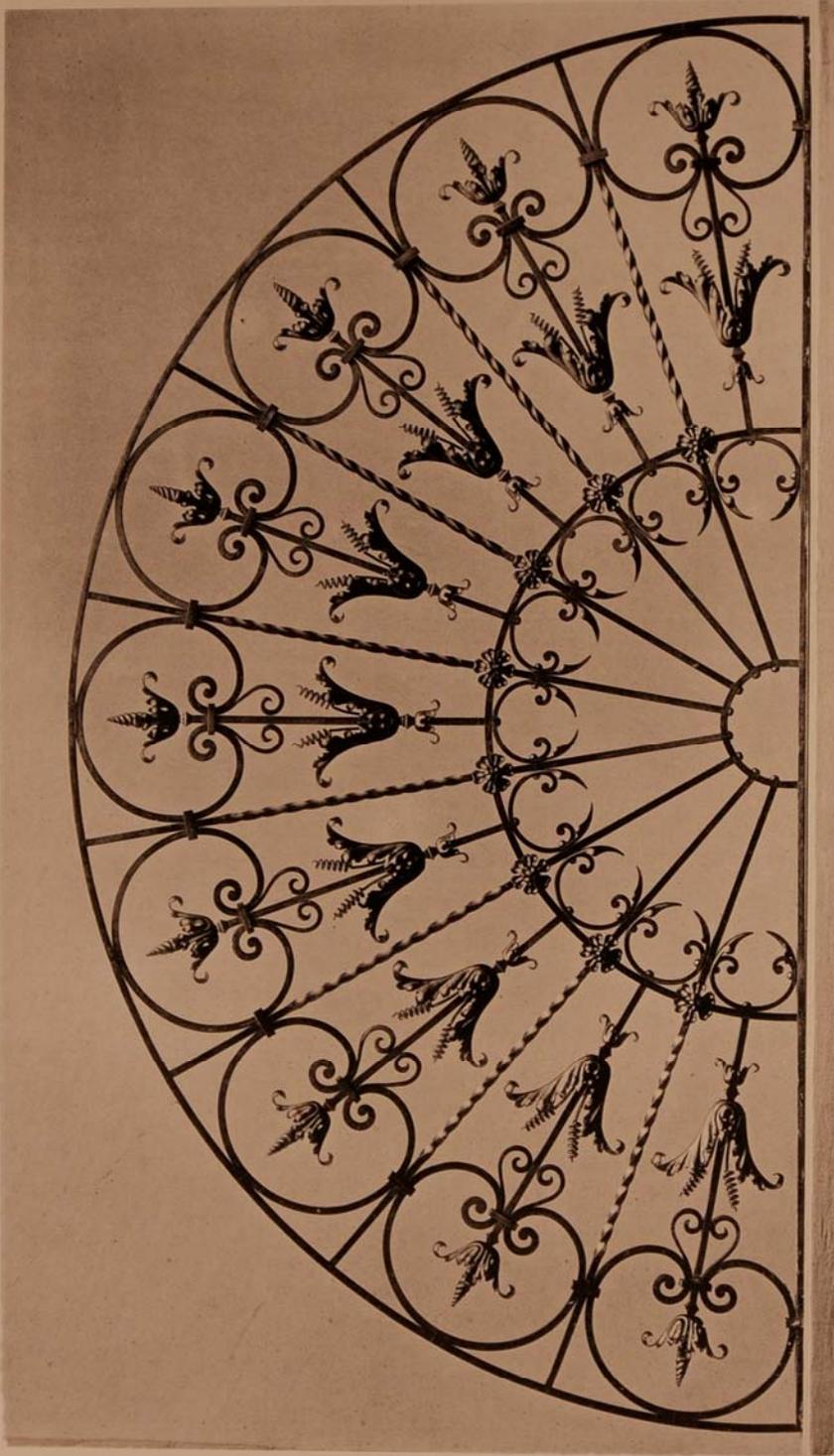
Schmiedeeiserne Oberlichte

für das Hausthor des Herrn Wahliss, Alleegasse, nach Zeichnung des Herrn Architekten Adam, ausgeführt
von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



Oberlichtgitter aus Schmiedeisen

nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Schmidt, für die Windfangthür im Vestibul der
k. k. priv. Nationalbank, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.



Oberlichtgitter

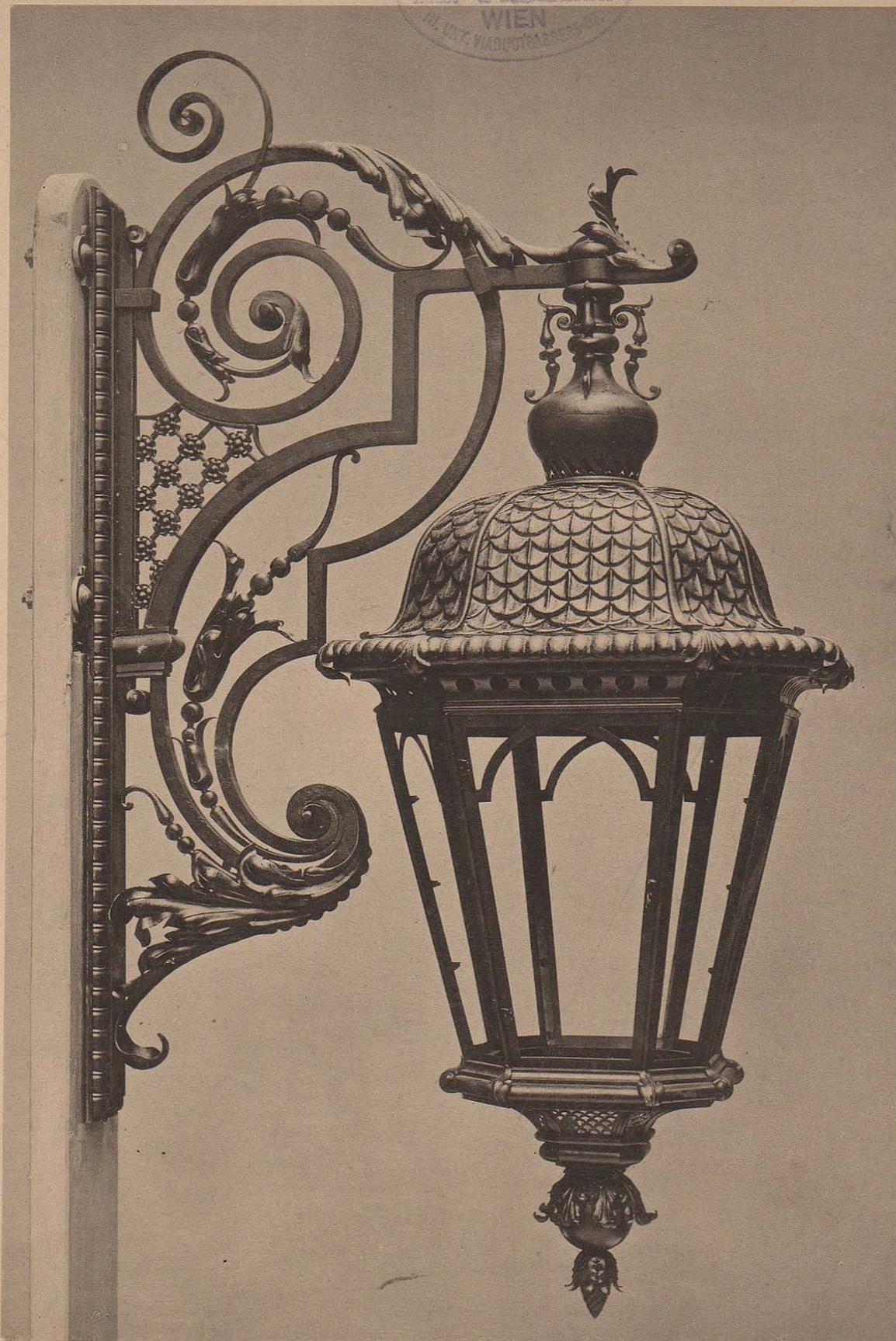
von Schmiedeisen, nach Zeichnung des Architekten Jelinek, für den Bau Wagenmann, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



Schmiedeisernes reichverziertes Oberlichtgitter

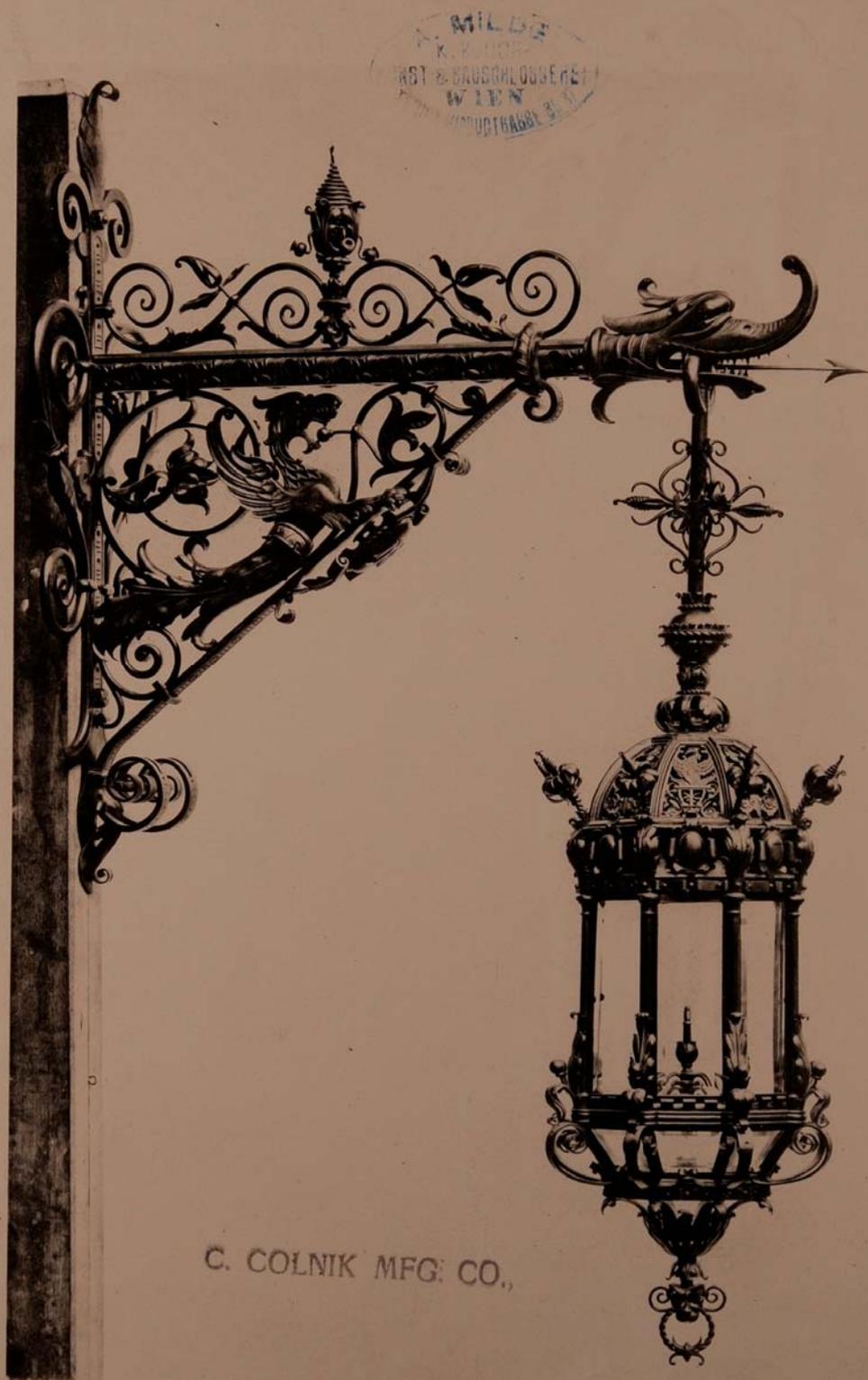
nach Zeichnung des k. k. Oberbaurathes Freiherrn von Ferstl für den Bau Miller,
ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. Hof-
Kunst- & Bauschlosserei
WIEN
H. U. T. W. A. D. U. S. T. R. I. A. 1873



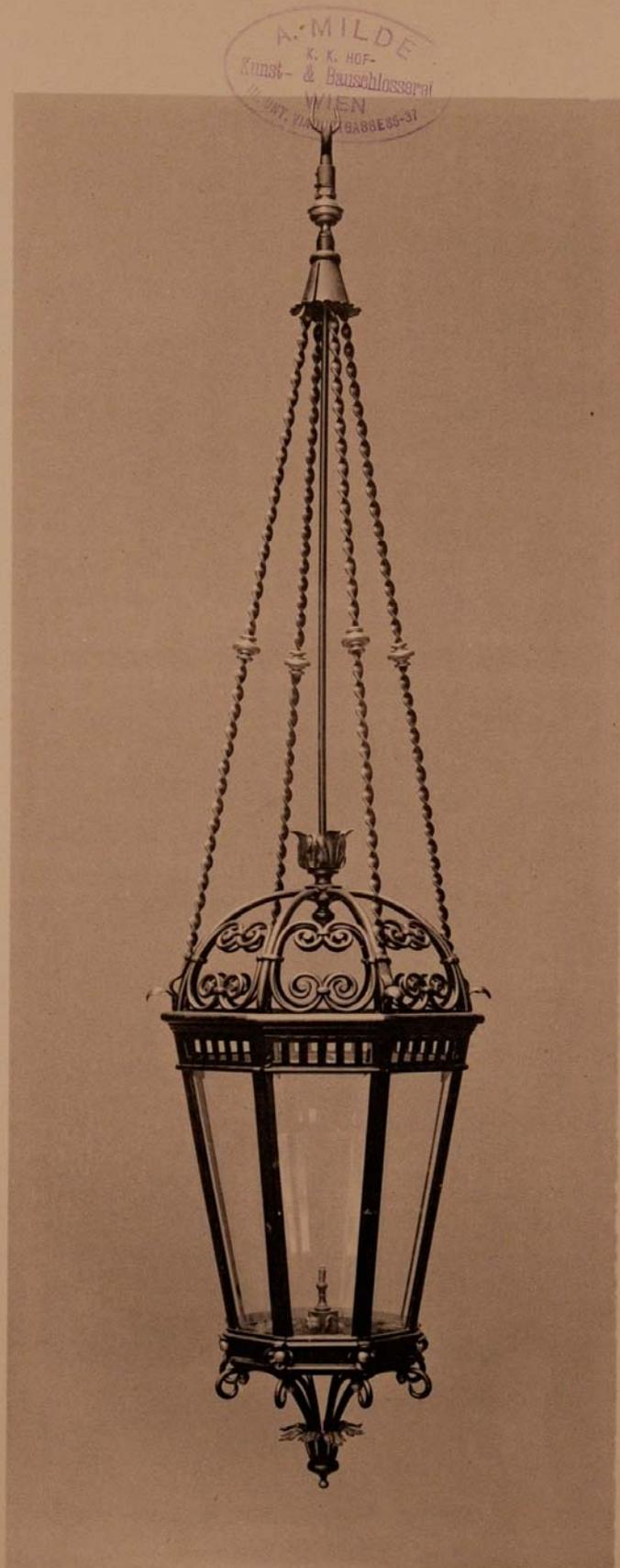
Gaslaterne

aus Schmiedeisen mit einer Stütze nach Zeichnung des Baurathes Korompay für das Palais des Herrn Wilh. Zierer, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



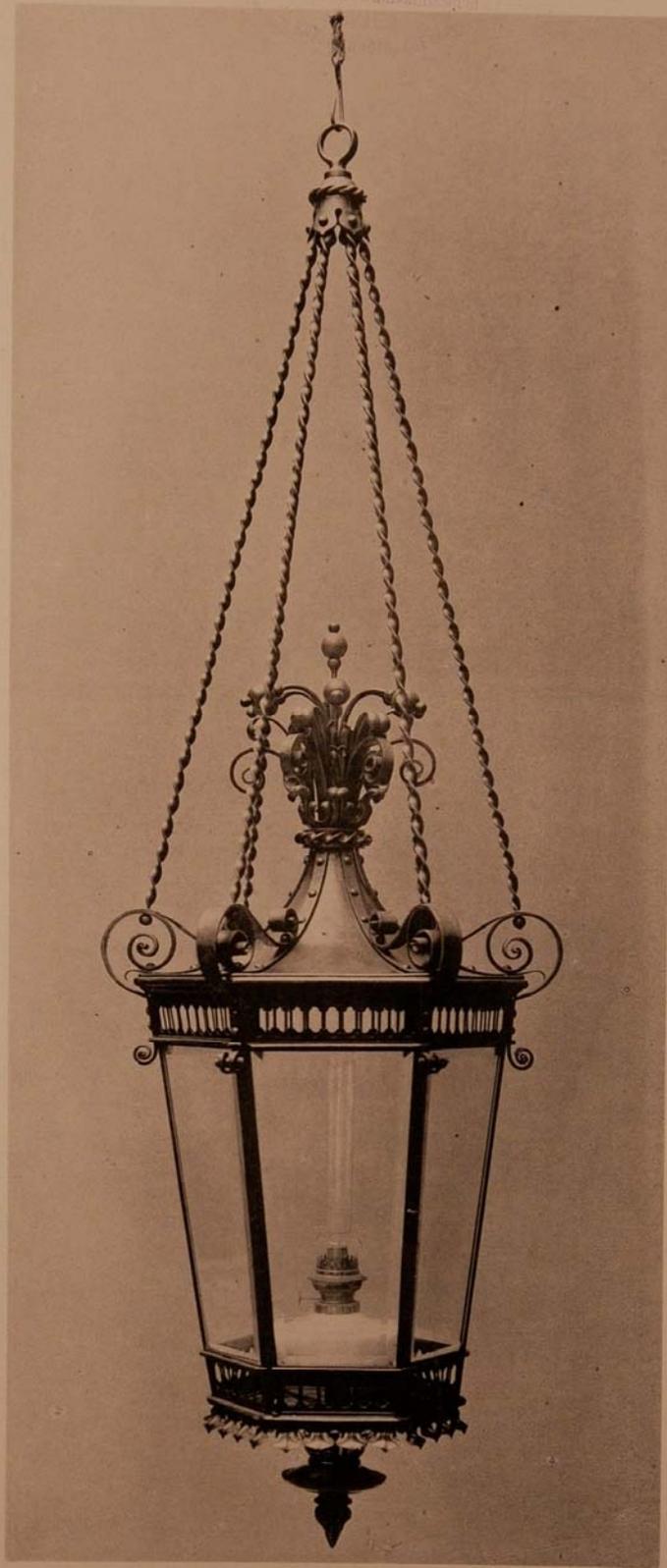
Schmiedeeiserne reich verzierte Gaslampe

mit getriebenen Ornamenten und einer Wandstütze, nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharek, ausgeführt für die Pariser Weltausstellung von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.



Stiegenlaterne

von Schmiedeisen für Gas- oder Petroleum-Beleuchtung, entworfen im eigenen techn. Bureau, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

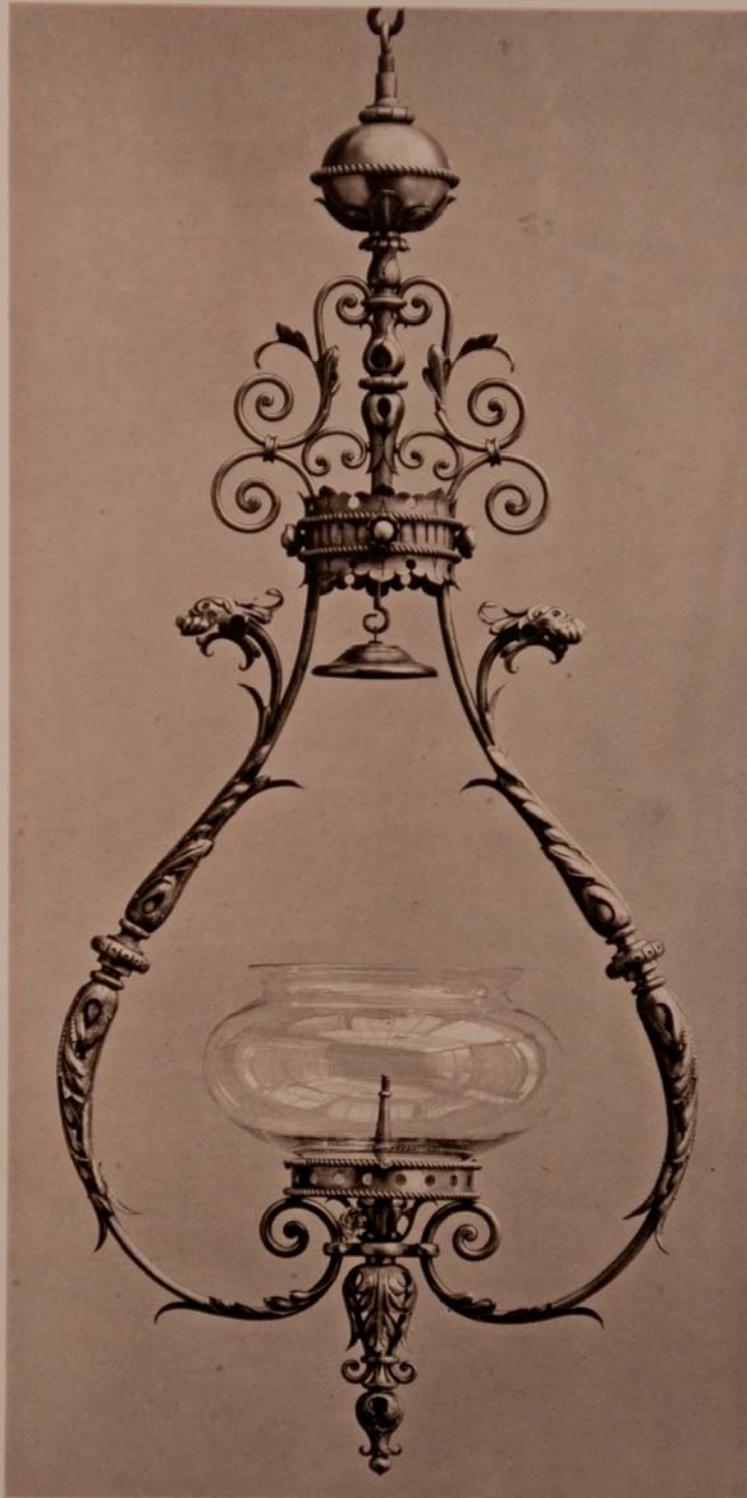


Stiegenlaterne

von Schmiedeisen, für Gas- oder Petroleum-Beleuchtung, entworfen im eigenen techn. Bureau,
ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

18.

A. MILDE
K. K. HOF-
Kunst- & Bauschlosserei
WIEN
III. UNT. VIADUCTGASSE 55-57.



Stiegengasluster

aus Schmiedeeisen nach Zeichnung der Architekten König und Feldscharek, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser.

MILDE
K. K. HOF-
KUNST & RAUSCHLOSSENERI
WIEN



Balkongitter aus Schmiedeisen
nach Zeichnung des Architekten Hinträger, für die Häuser am Rathhausplatz, ausgeführt
von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. Hof-
Kunst- & Eisenwerkstatt
WIEN
17, RING, VIADUKTBASSEINERSTR.

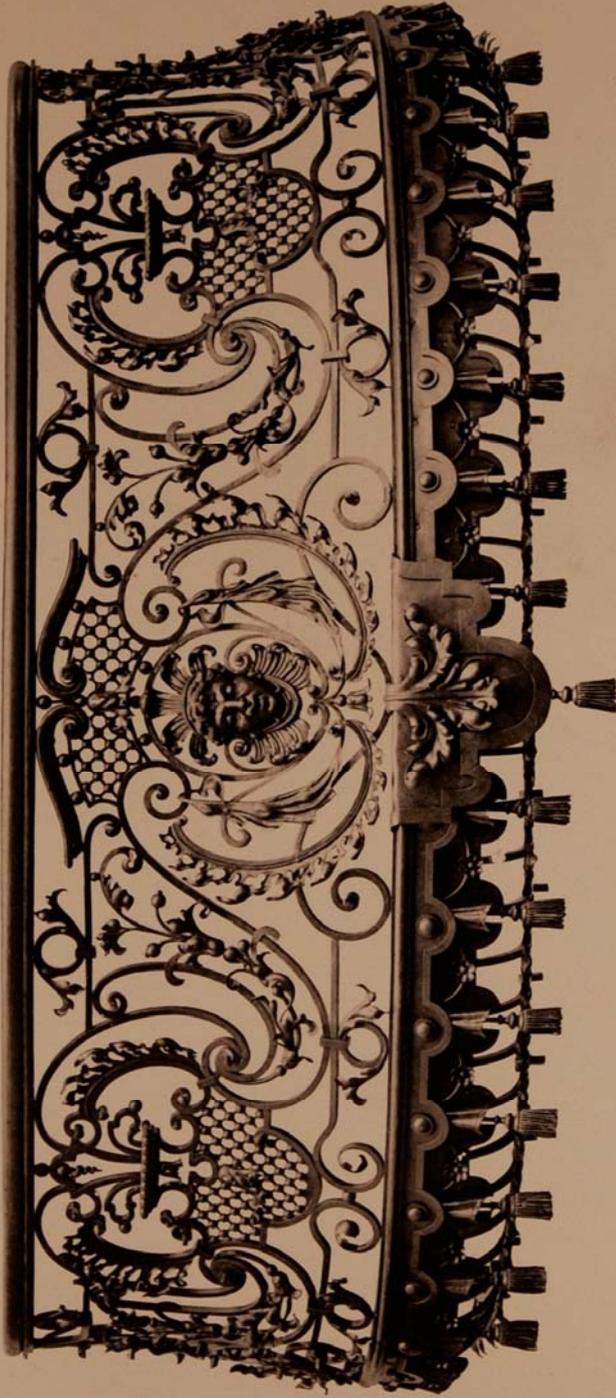


Lichtdruck von ED. TURK.

Balcongitter

aus Schmiedeisen, reich verziert mit getriebenen Ornamenten, nach Zeichnung des Architekten Adam für den Bau Wahliss ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

A. MILDE
k. k. Hof-
& Reichsarchitekt
W. WIEN
Bismarckgasse 10



Schmiedeeisernes reichverziertes Balcongitter

mit getriebenen Ornamenten nach Zeichnung des Architekten Tischler für den Bau »Kugel« am Hof, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
k. k. Hof-
Kunst- & Bau-Schlosser
WIEN
W. 1197. (1870)



Lichtdruck von ED. TÜRK.

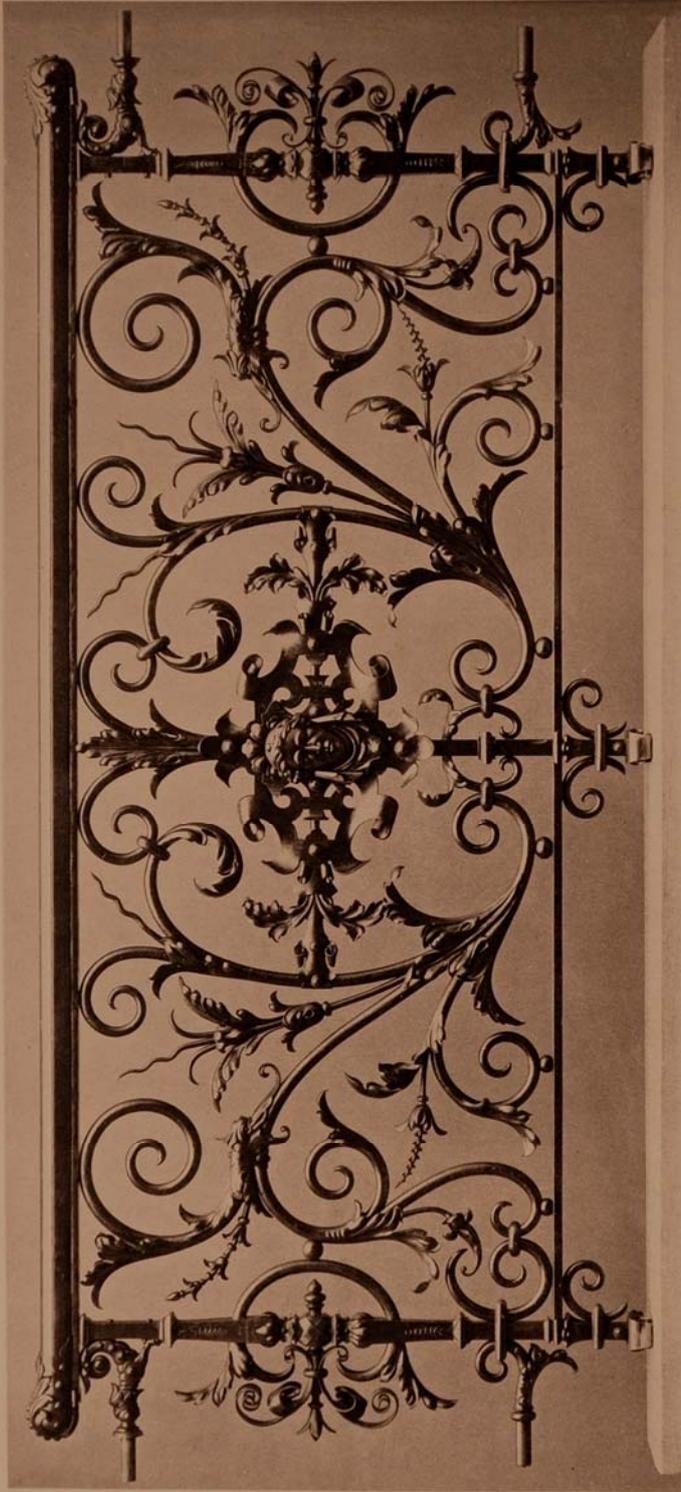
Balcongitter

aus Schmiedeisen, reich verziert mit getriebenen Ornamenten, nach Zeichnung des Architekten Adam für den Bau Wahliss ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



Brüstungsgitter

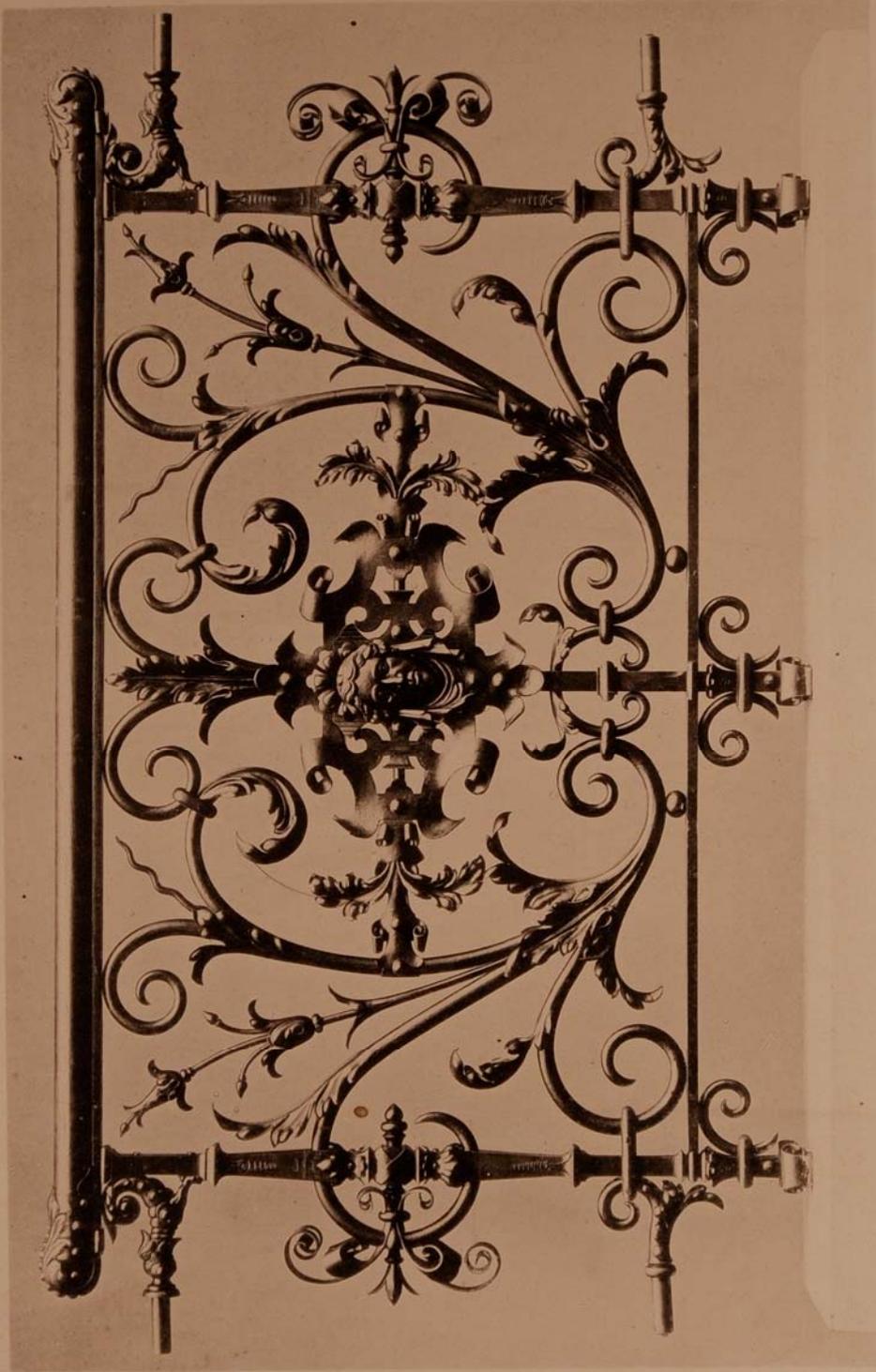
aus Schmiedeeisen, für den Bau Mohr in Nadelburg, nach Zeichnung des Arch. Schallhammer,
ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



Loggia-Gitter

mit reichen, getriebenen schmiedeeisernen Ornamenten, nach Zeichnung des Architekten Schallhammer für den Bau Mohr in Nadelburg, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



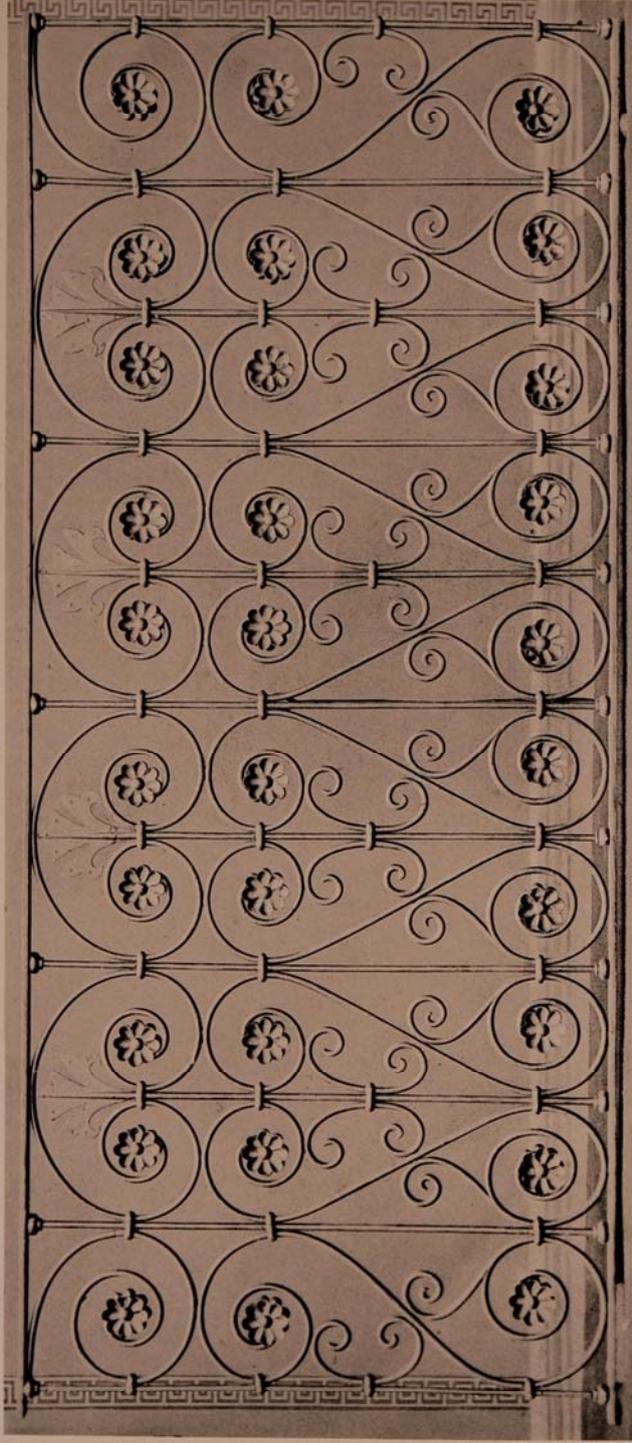


Loggia-Gitter

mit reichen getriebenen, schmiedeisernen Ornamenten, nach Zeichnung des Architekten Schallhammer, für den Bau Mohr in Nadelburg, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

C. COLNIK MFG. CO.,

MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
J. J. WARTENBERG 1873



Verandagitter von Schmiedeisen

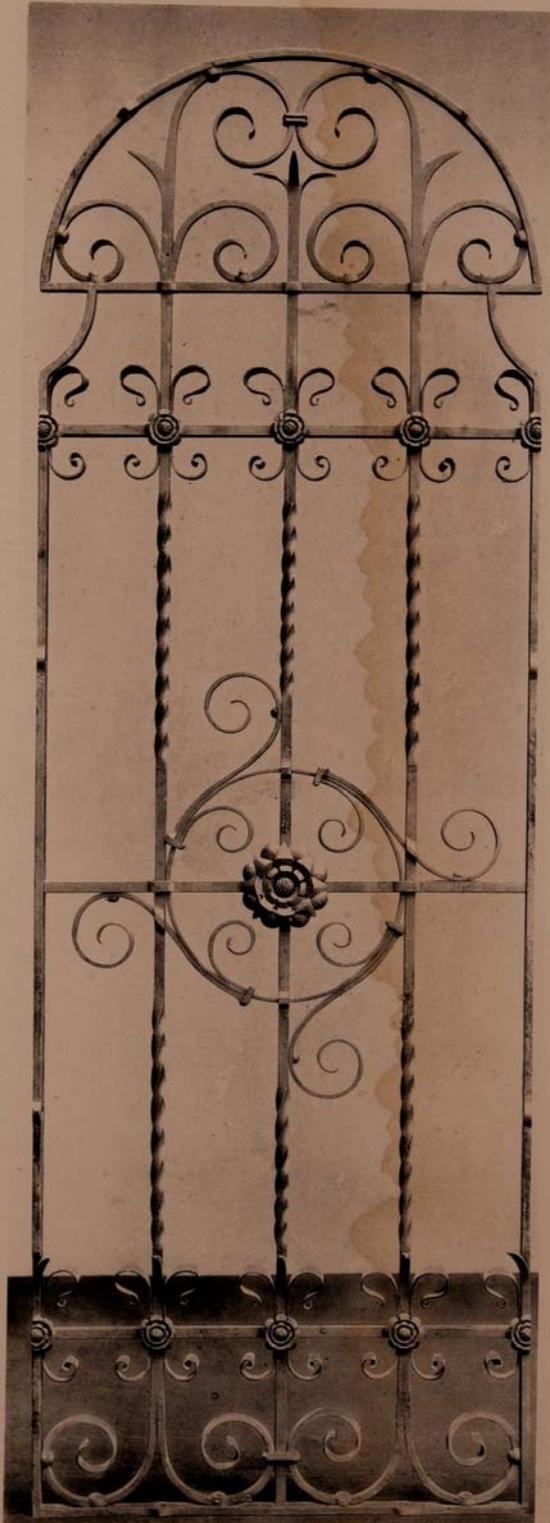
nach Zeichnung des k. k. Baurathes Schumann, zur Villa Ladenburg, ausgeführt von
A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.



Schmiedeisernes verziertes Brüstungsgitter

nach Zeichnung des Architekten Tischler für den Bau B. Hoffmann, »Kugel« am Hof, ausgeführt von
Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

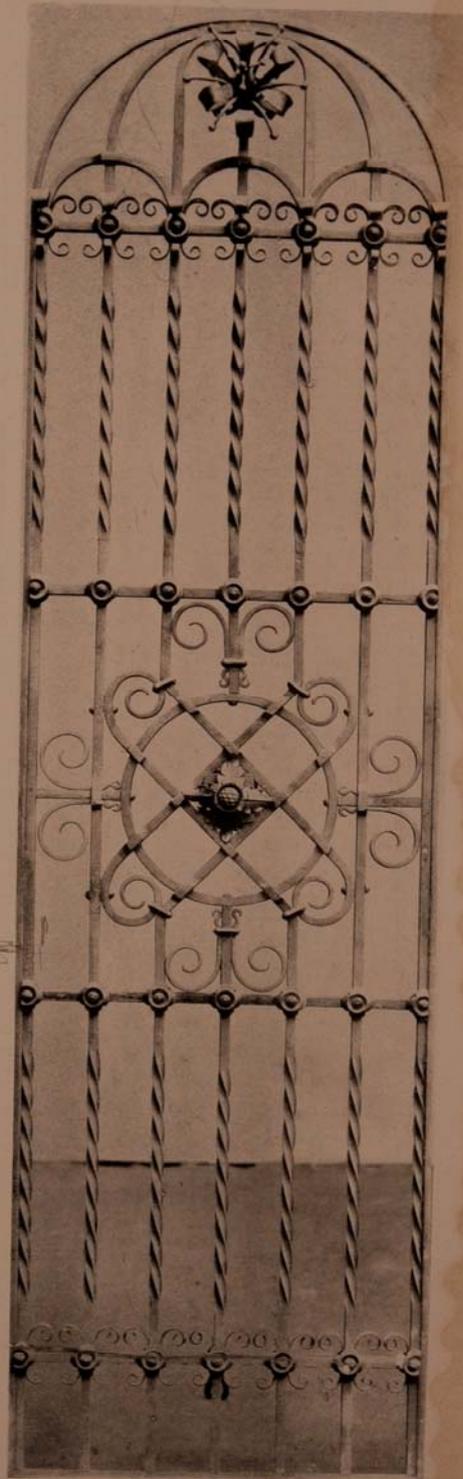
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
12. UNT. VIADUHTGASSE 35/37



Fenstergitter

der k. k. priv. Nationalbank, nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Schmidt, ausgeführt
von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

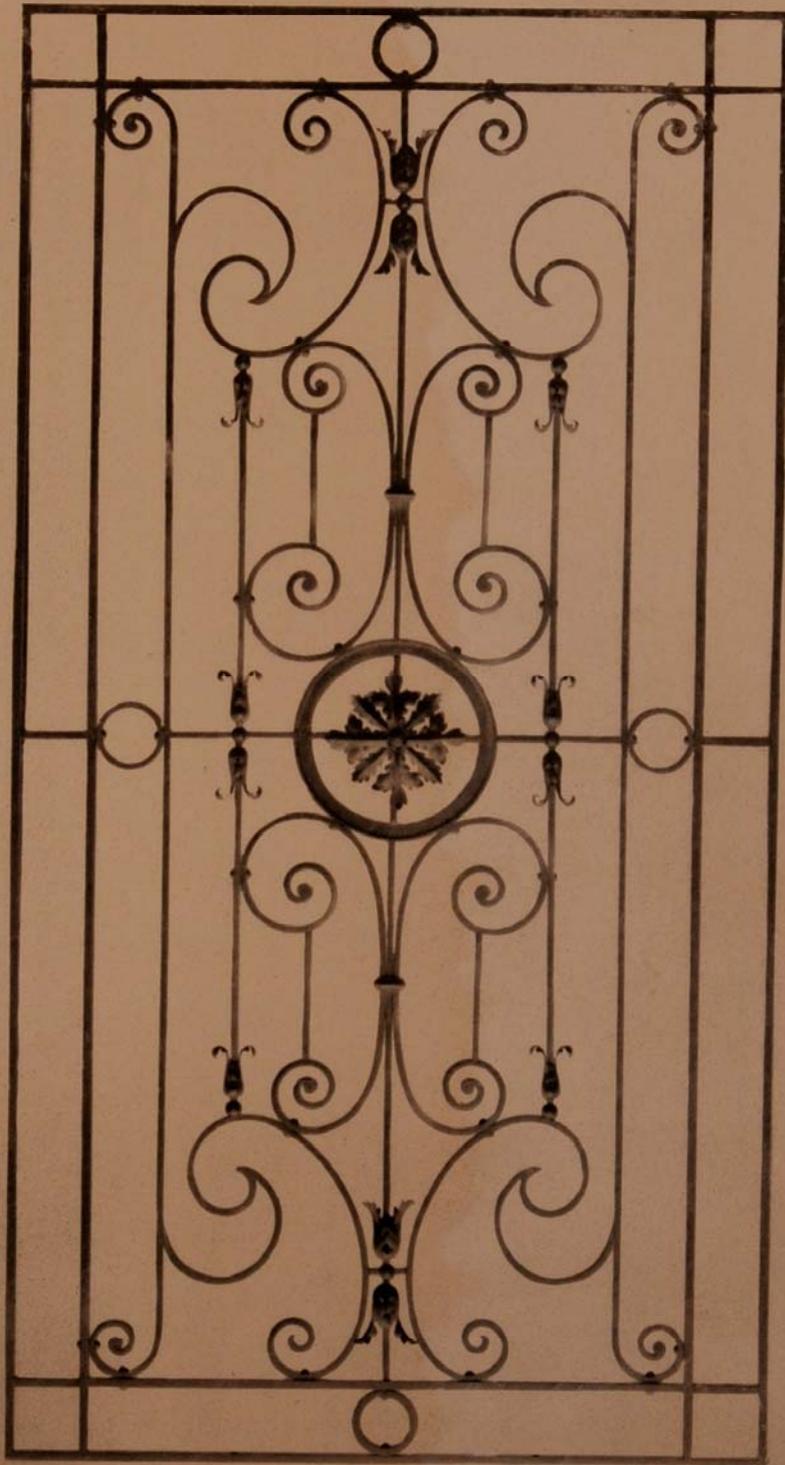
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
III. UNT. WAPPLGASSE 35/37



Fenstergitter

der k. k. priv. Nationalbank, nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Schmidt, ausgeführt
von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
Kunst- & Bauschlosserei
WIEN
III. UNT. VIADUCTGASSE 21-27.

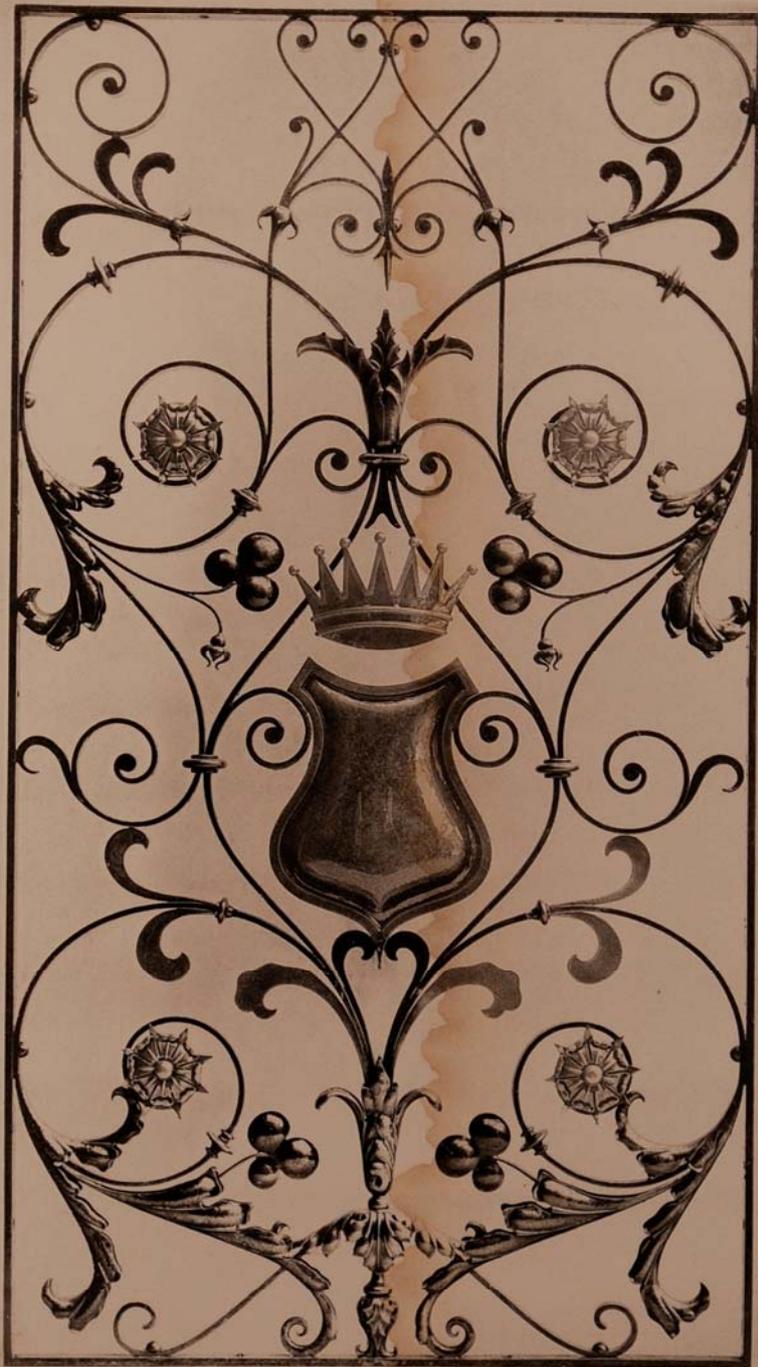


Lichtdruck von ED. TÜRK.

Fenstergitter

aus Schmiedeisen nach Zeichnung des Architekten Wurm für das Palais Fürst Schwarzenberg,
Heugasse, Wien, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

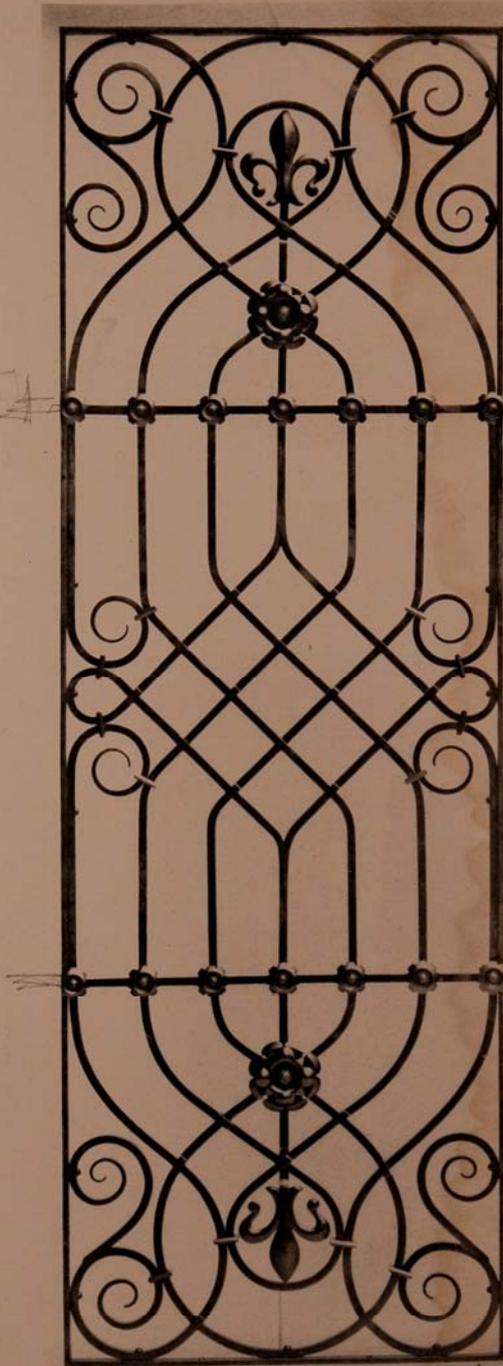
A. MILDE
K. K. HOF
KUNST- & BAUSCHLOSSER
WIEN
III. UHRT. VIACHOTRASSE 25. 26.



Füllungsgitter

von Schmiedeisen, für Herrn Baron Romascan in Lemberg, entworfen und ausgeführt von
A. Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

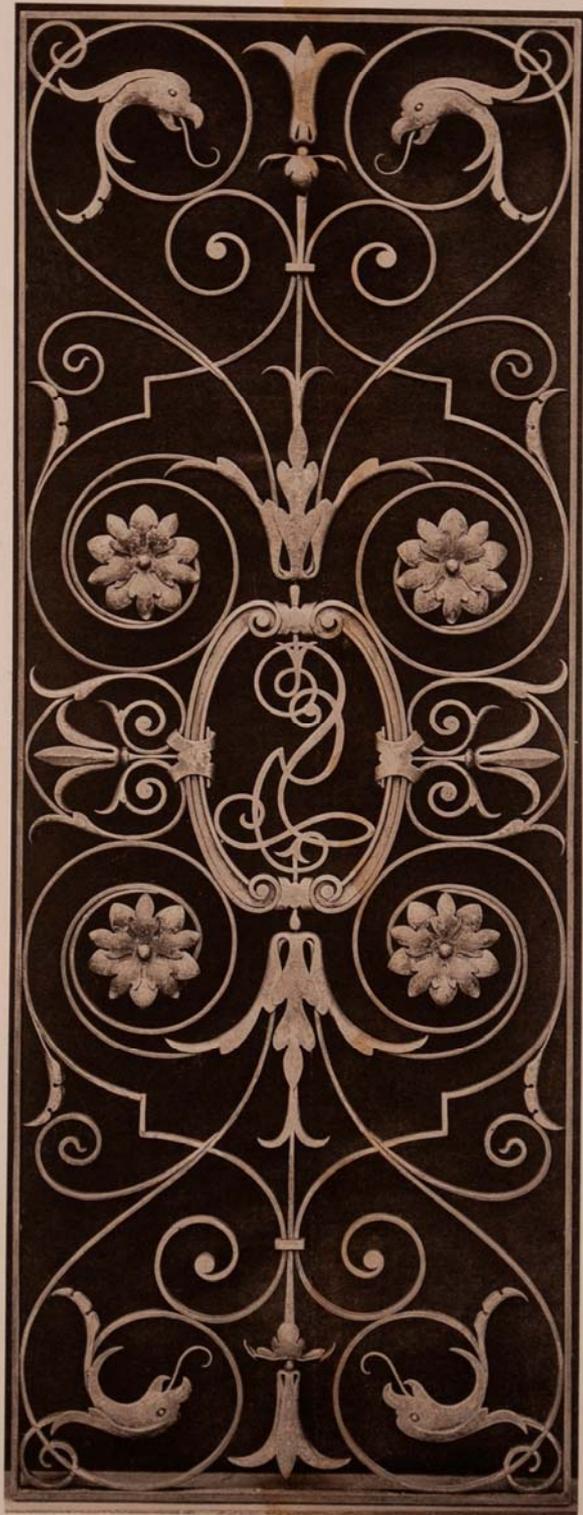
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUHANDLUNG
WIEN
R. 271. WANDLERSGASSE 27/28



Füllungsgitter

von Schmiedeisen, nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath F. Schmidt, ausgeführt für die
Pariser Weltausstellung, von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUGESSELLSCHAFT
WIEN
III. UNT. WANDLSTADT 25/27



Füllungsgitter

nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Ritter v. Ferstel, für Herrn Gustav Leon, ausgeführt
von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
k. u. k. Hof-
Kunst- & Bauwerkstätte
WIEN
III. UMF. VADUTTGASSE 33-35

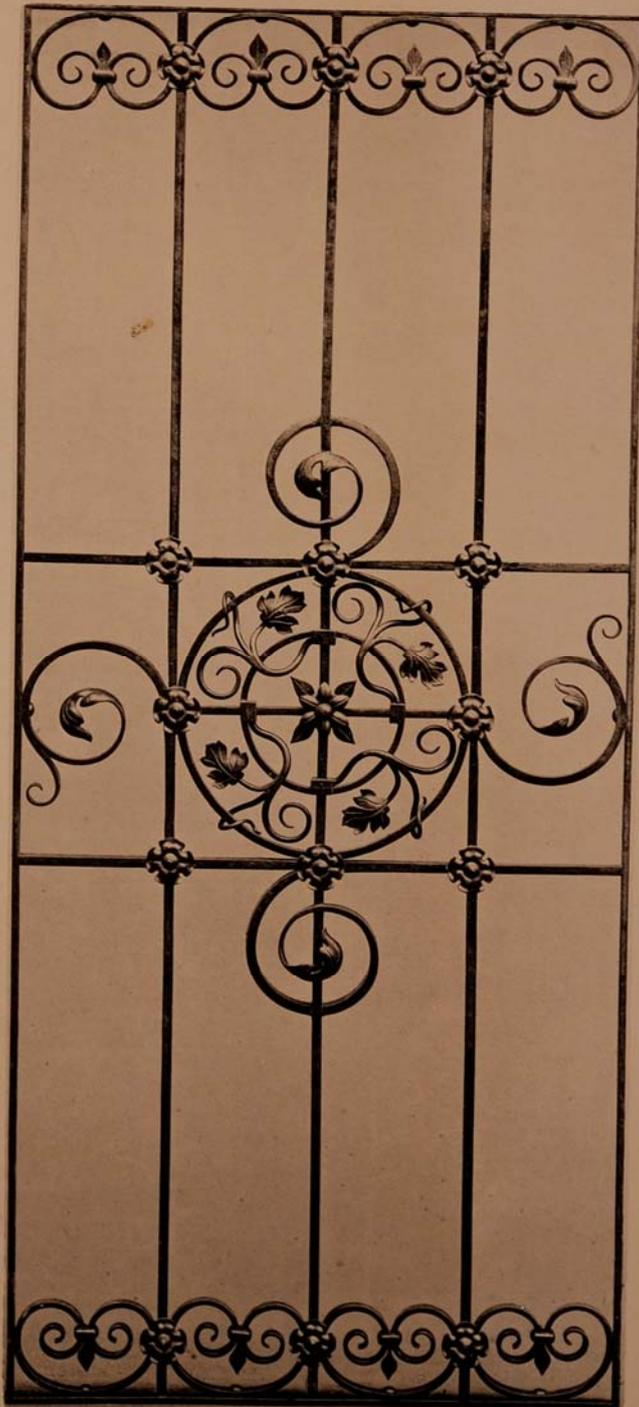


Lichtdruck von ED. TURK.

Grabgitter

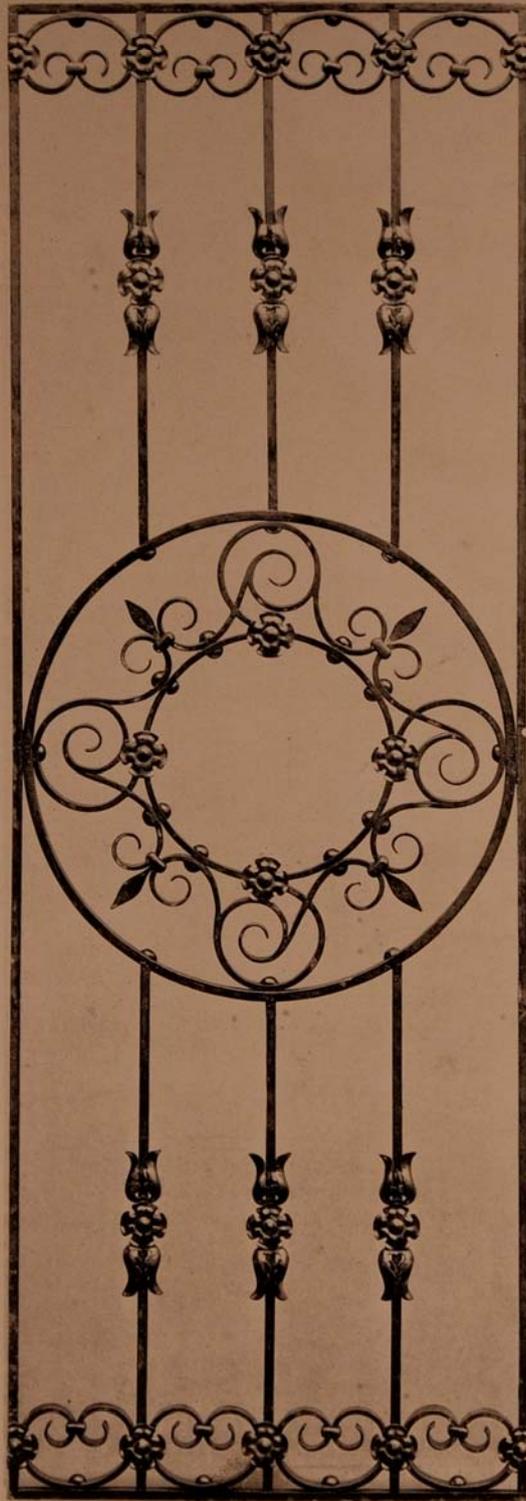
aus Schmiedeisen nach Zeichnung des Architekten Hauser, ausgeführt von Albert Milde,
k. k. Hofschlosser in Wien.

A. MILDE
K. K. Hof-
Kond- & Eisenhändler
WIEN
ALL. UNG. INDUSTRIE-GESELLSCHAFT



Schmiedeisernes reichverziertes Füllungsgitter
nach Zeichnung des k. k. Oberbaurathes Freiherrn von Ferstl für den Bau Miller,
ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
Kunst- & Bauschlosserei
WIEN
UL. UNT. VIADUCTSTRASSE 21.



Schmiedeeisernes reichverziertes Füllungsgitter
nach Zeichnung des k. k. Oberbaurathes Freiherrn von Ferstl für den Bau Miller,
ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & FABRIKATIONSGESAMTHEIT
W. A. B. B. W.



Reichverziertes Gitter

mit Ornamenten, aus Schmiedeeisen, für einen Brunnen, nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharck, ausgeführt für die Pariser Weltausstellung von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

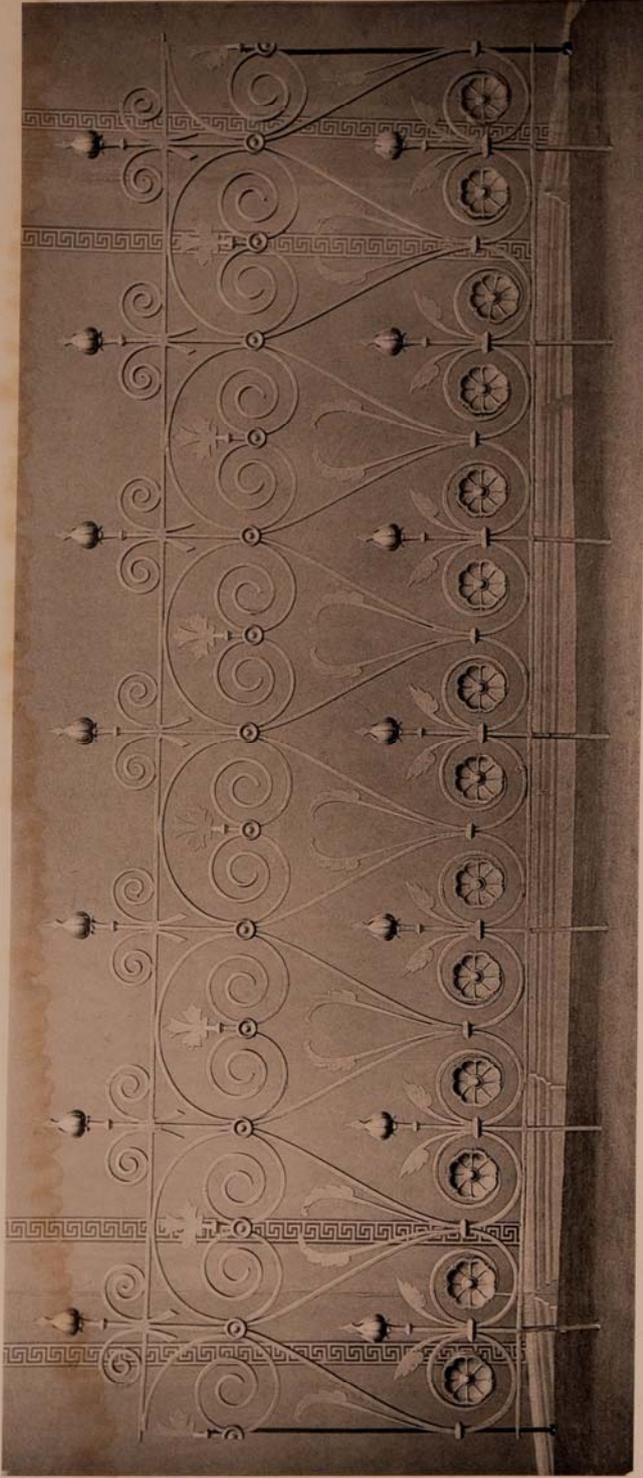
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & MANUFABRIK
WIEN
17. UNT. VIENNA STR. 35-37



Thorfüllungsgitter von Schmiedeisen

nach Zeichnung des Architekten Wilhelm Fränkel, ausgeführt von A. Milde,
k. k. Hofschlosser in Wien.

A. MILDE
K. K. Hof-
KUNST- & HANDELSGESSELLSCHAFT
WIEN



Gartengitter von Schmiedeisen

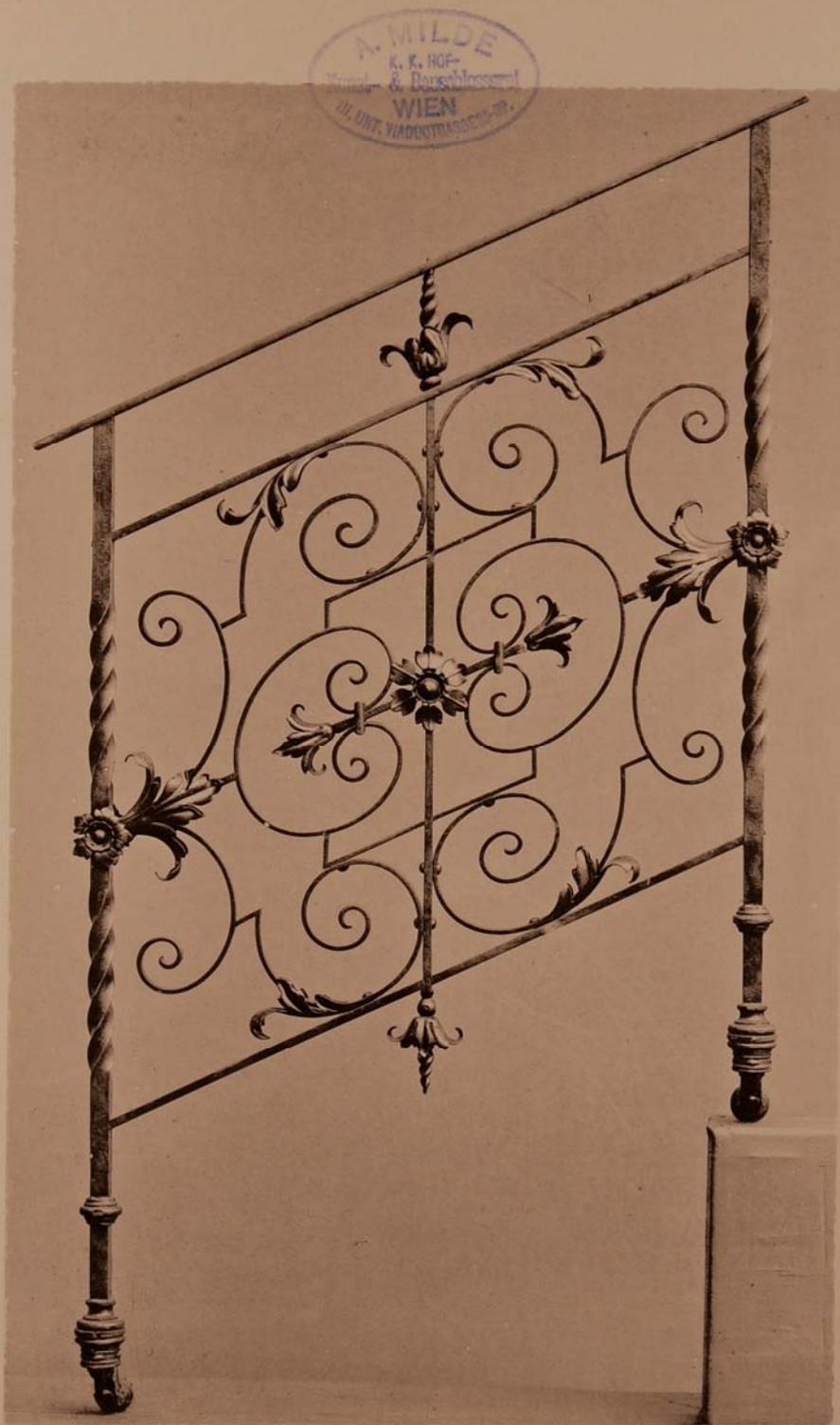
nach Zeichnung des Architekten Abel, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & RAUSCHLOSSEREI
WIEN
IM UNTER-VAUGASSE 36/37



Gartengitter von Schmiedeisen

nach Zeichnung des Architekten Abel, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.



Schmiedeisernes reichverziertes Stiegeneländer
nach Zeichnung des k. k. Oberbaurathes Freiherrn von Ferstl für den Bau
Jul. von Leon, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.



Stiegengeländer

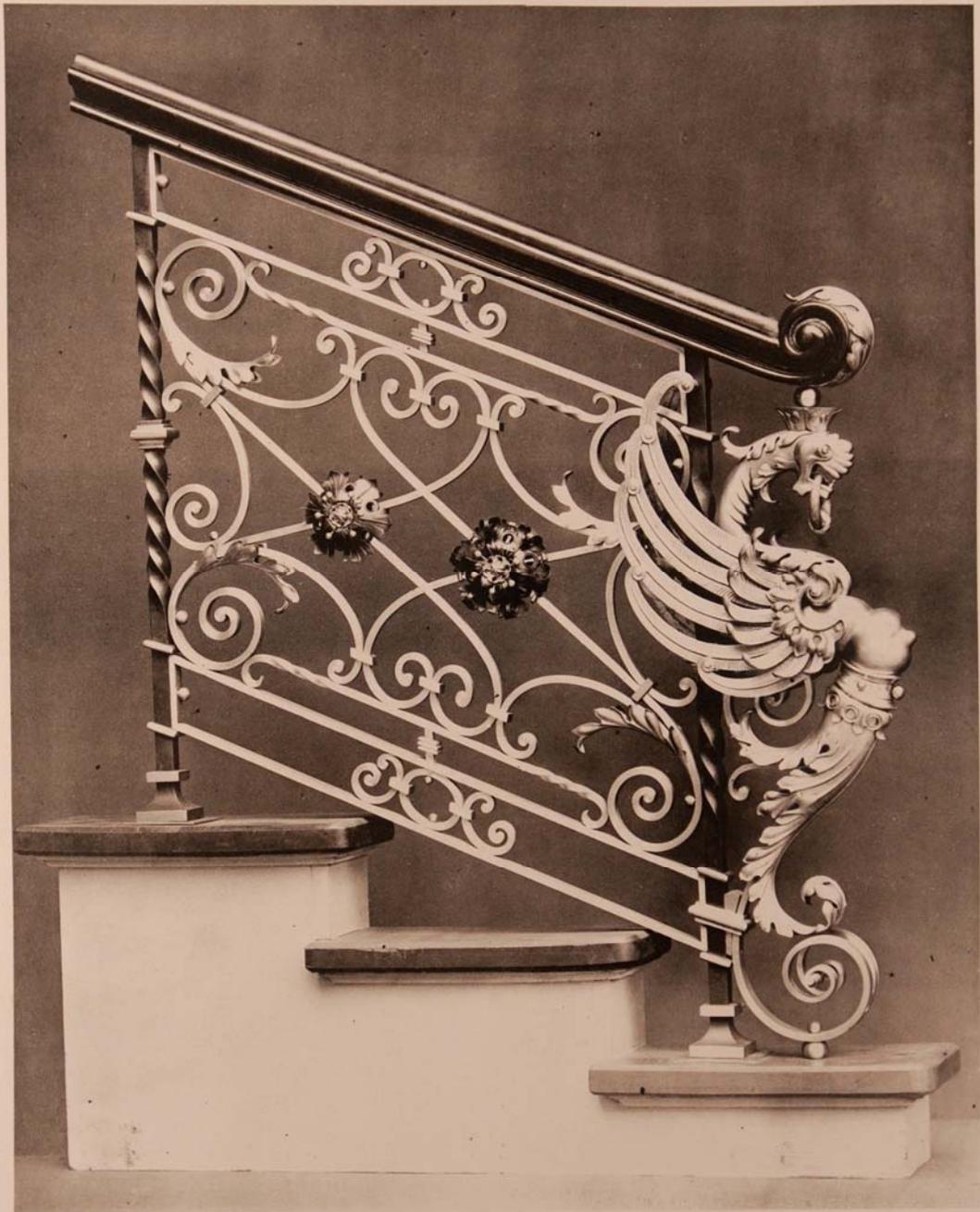
aus Schmiedeeisen, entworfen im eigenen techn. Bureau, ausgeführt für die Villa des Herrn Piette,
Freiheit, Böhmen, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
Kunst- & Bauwerkstätten
WIEN
ALL. UNG. VIADUCTBAUSCHNITZ



Stiegengeländer

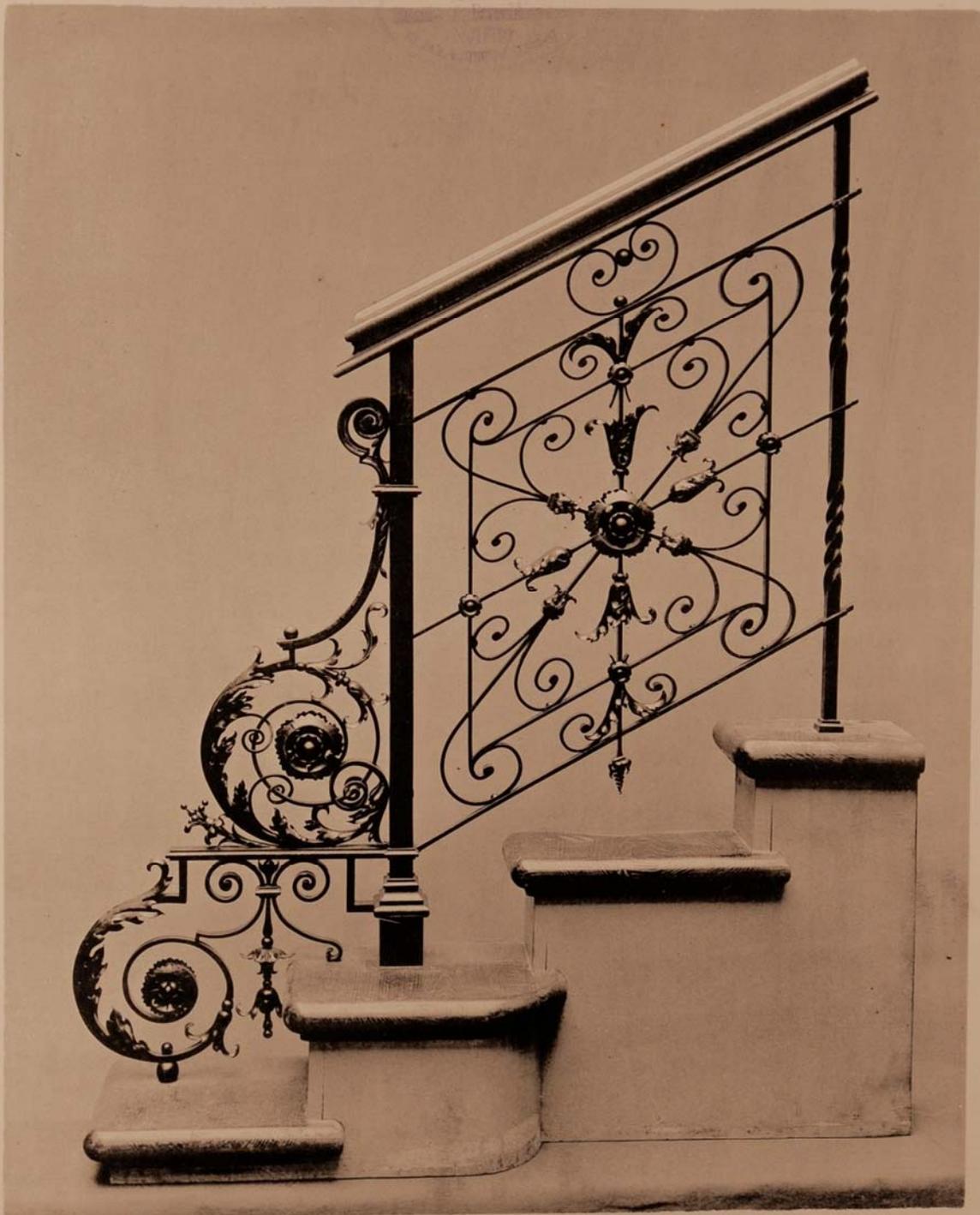
von Schmiedeisen, nach Zeichnung des Arch. Thienemann, für den Bau der Assicurazioni
generalii, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



SCHMIEDÉISERNES STIEGENGELÄNDER

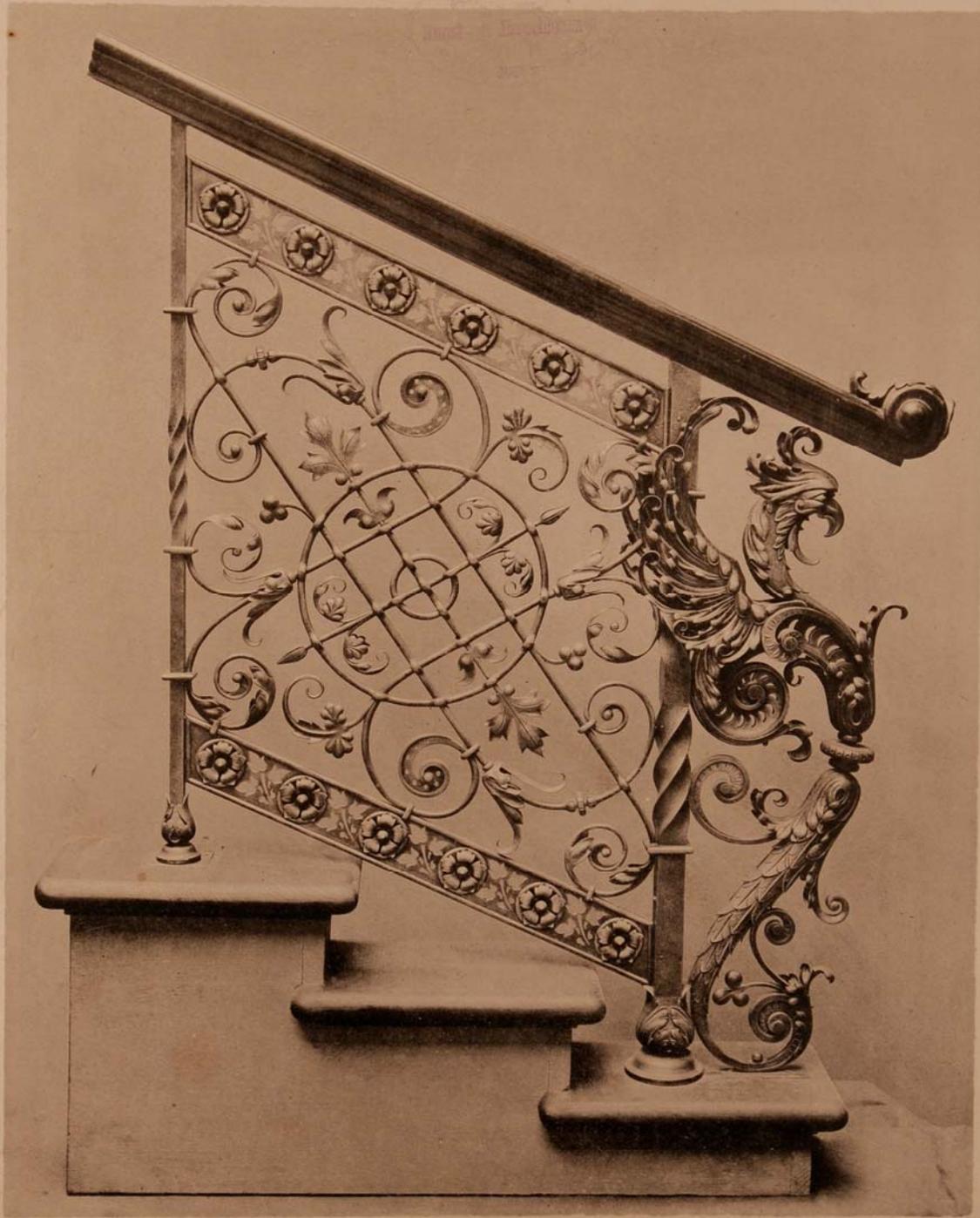
mit getriebenen Ornamenten und Greifen, nach Zeichnung des Architekten W. Stiassny für den Bau des Herrn Goldschmidt
ausgeführt von

A. MILDE, K. K. HOF-SCHLOSSER IN WIEN.



Stieengeländer

von Schmiedeisen, nach Zeichnung des Arch. Tischler, für das Arkadenhaus, ausgeführt von
Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



Stiegengeländer

von Schmiedeisen, nach Zeichnung des Arch. Avanzo, für den Bau Wasserburger, ausgeführt
von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



SCHMIEDEISERNES STIEGENGELÄNDER

mit getriebener Figur und Ornamenten, nach Zeichnung der Architekten Hellmer & Felner für den Bau des Herrn Sturany
ausgeführt von

A. MILDE, K. K. HOF-SCHLOSSER IN WIEN.



Stieengeländer

aus Schmiedeisen, für den Bau Zierer, Zeichnung vom k. k. Baurath G. Korompay, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
12, UNTERBÄCKENSTRASSE 35/36



C. COLNIK MFG. CO.

Schmiedeisernes Stiegeneländer

mit getriebenen Ornamenten, nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Ritter v. Hansen,
für Se. kais. Hoheit Herrn Erzherzog Leopold, Schloss Hohenstein, ausgeführt ganz aus
freier Hand, von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.



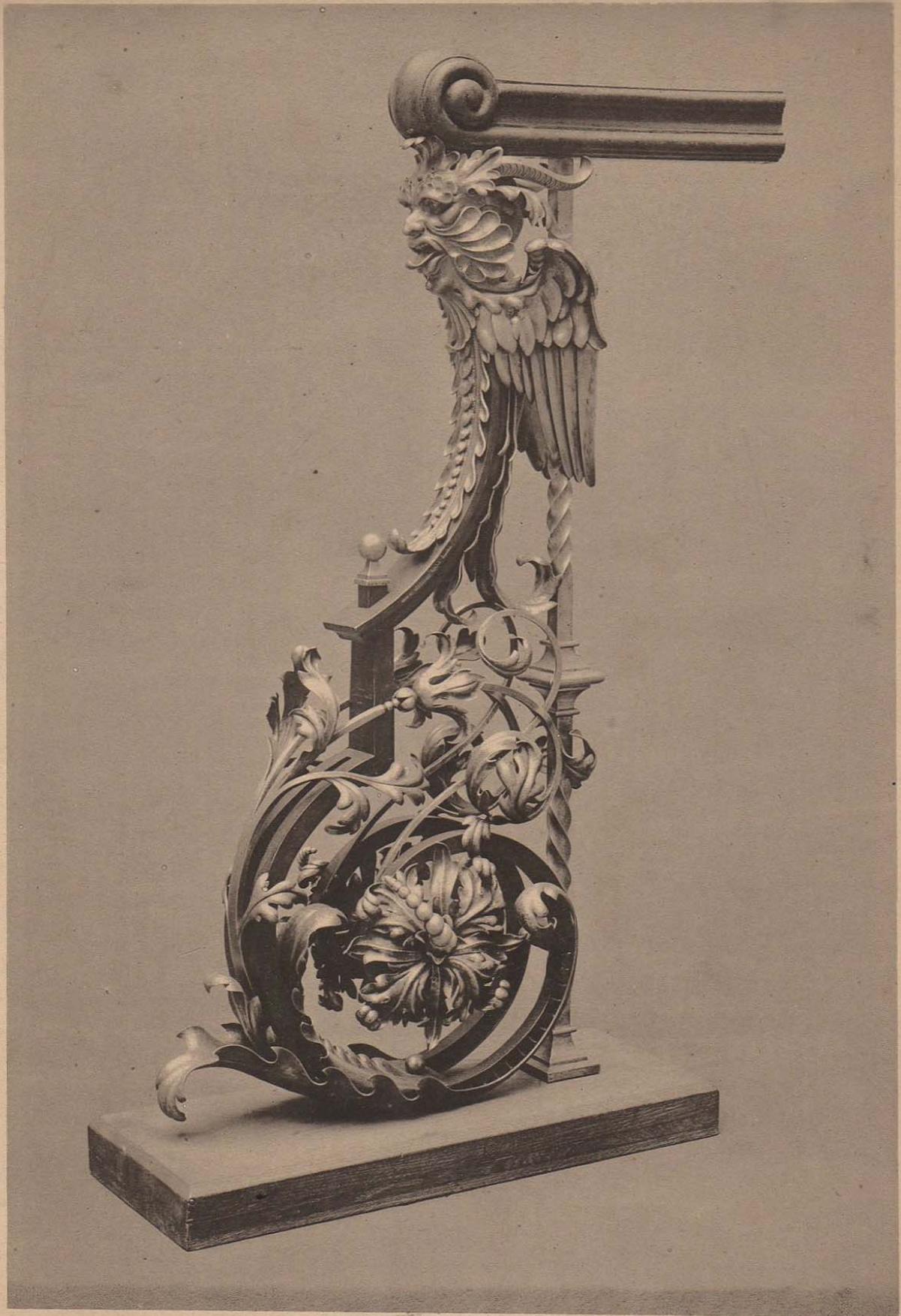
Schmiedeeisernes Stiegegitter

nach Zeichnung des Architekten Schallhammer, für den Bau Mohr in Nadelburg, ausgeführt von
Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



Stiegen-Gitter

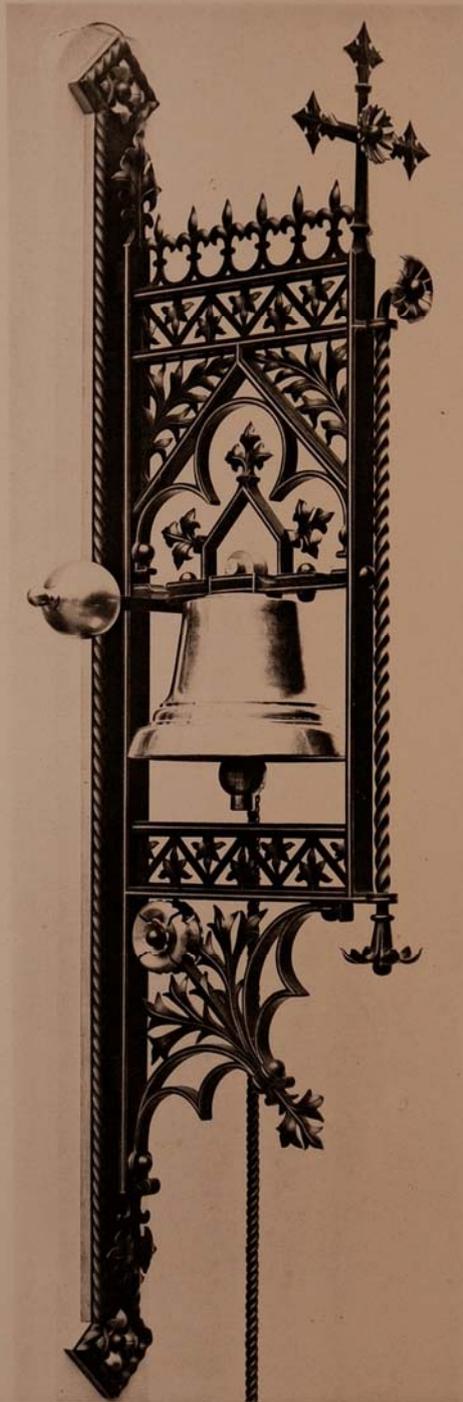
mit reichen getriebenen schmiedeisernen Ornamenten nach Zeichnung des Architekten Schallhammer für den Bau Mohr in Nadelburg, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.



Stiechengreifen

aus Schmiedeisen, nach Zeichnung des k. k. Prof. Oberbaurath Heinrich Freiherrn von Ferstel,
für das Palais Sr. kaiserl. Hoheit Herrn Erzherzog Carl Ludwig, ausgeführt von Albert Milde,
k. k. Hofschlosser in Wien.

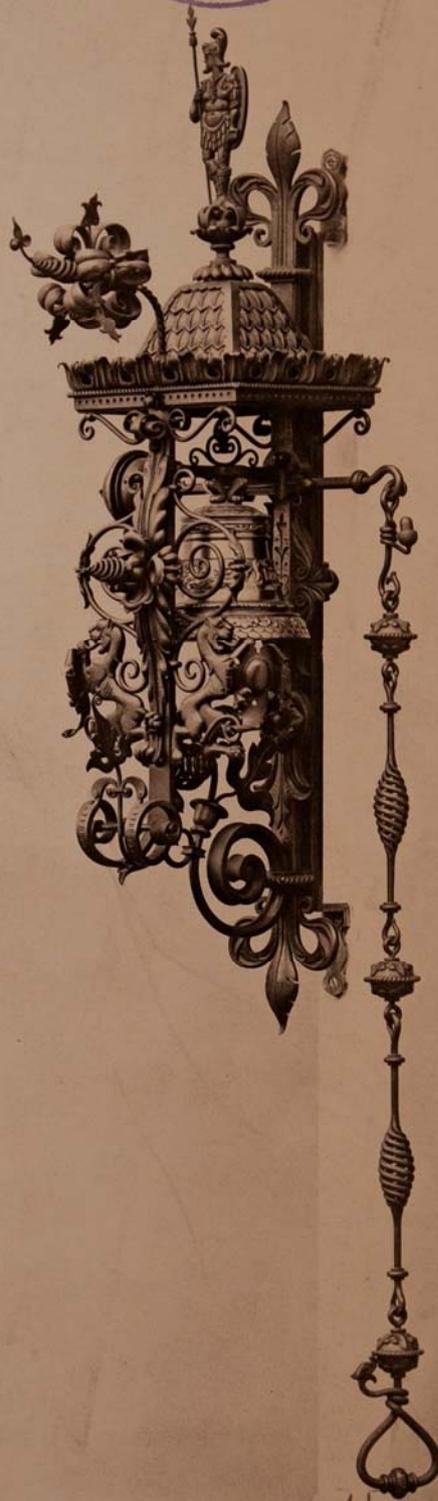
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & HAUSANLAGE-
FABRIK
W I E N
B E N E D I K T I N E N S T R . 1 5 5



Glockengestell aus Schmiedeeisen

zu einer Sacristeithür nach Zeichnung des Professor Riewel, ausgeführt für die Pariser
Ausstellung von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. Hof-
Kunst- & Bauschlosserei
WIEN
III, UXT. VIADUOTGASSE 31



Glockengestelle

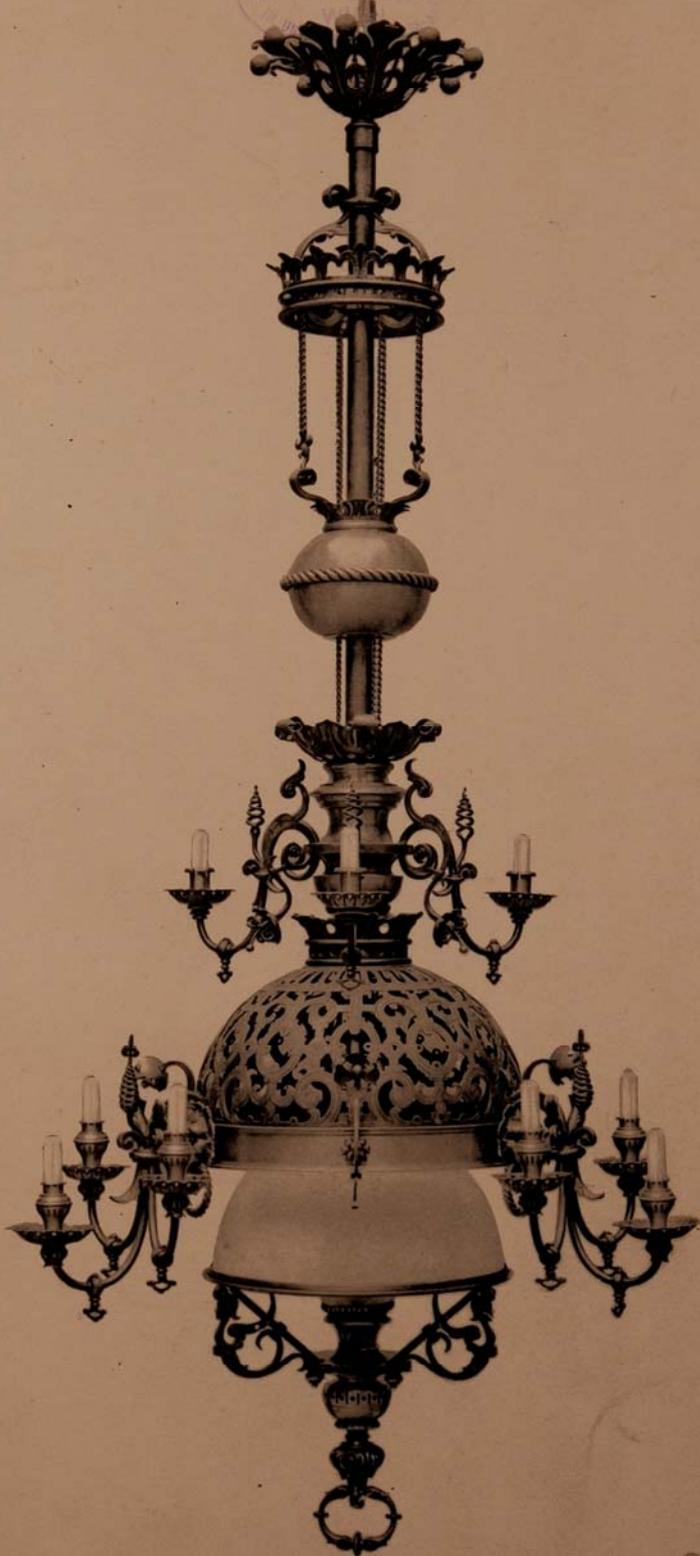
von Schmiedeeisen mit getriebenen Ornamenten, ausgeführt für den Herzog von Aosta in Madrid, nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharek von Albert Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
R. M. H. VERDICTBASSE 25/01



Glockengestelle

reich verziert, aus Schmiedeeisen mit Ornamenten getrieben, nach Zeichnung des k. k. Ober-
baurathes Heinrich Ritter v. Ferstel, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

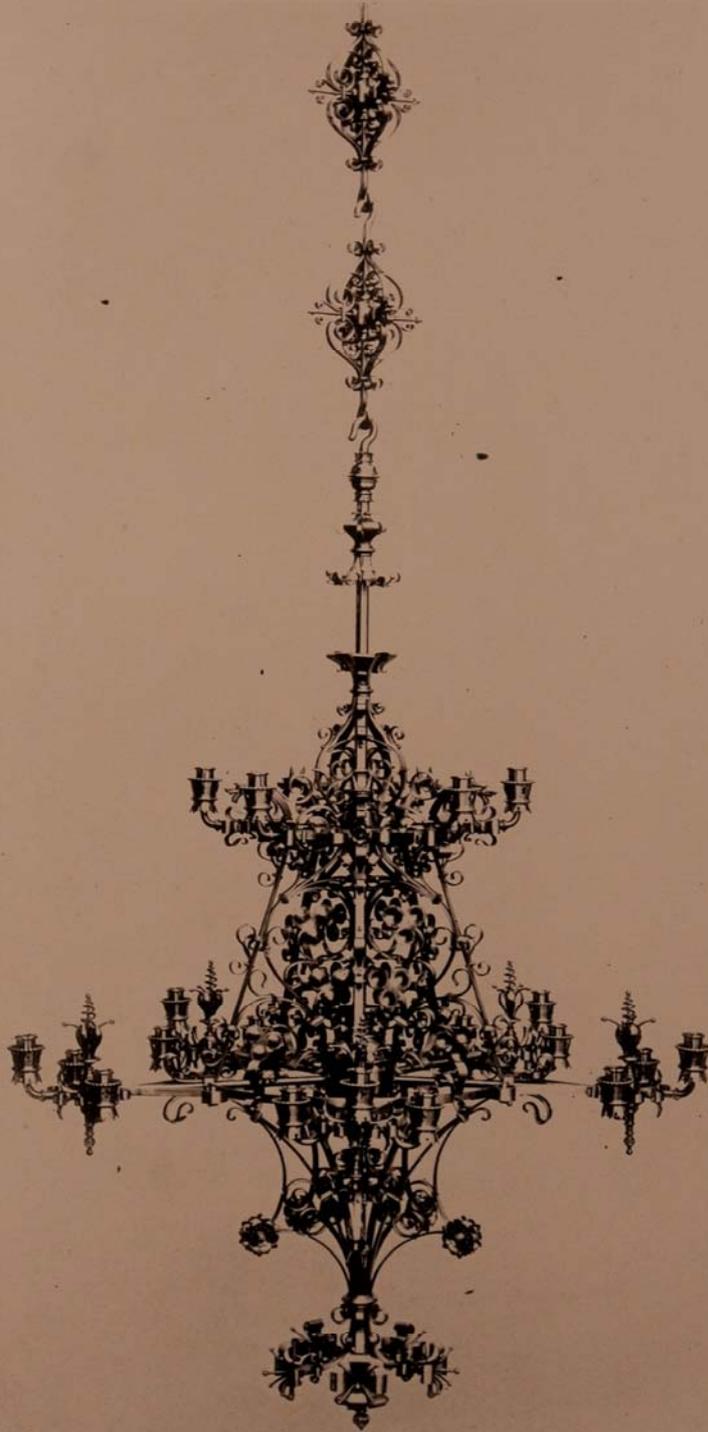


C. COLNIK MFG. CO.,

12flammiger Gasluster

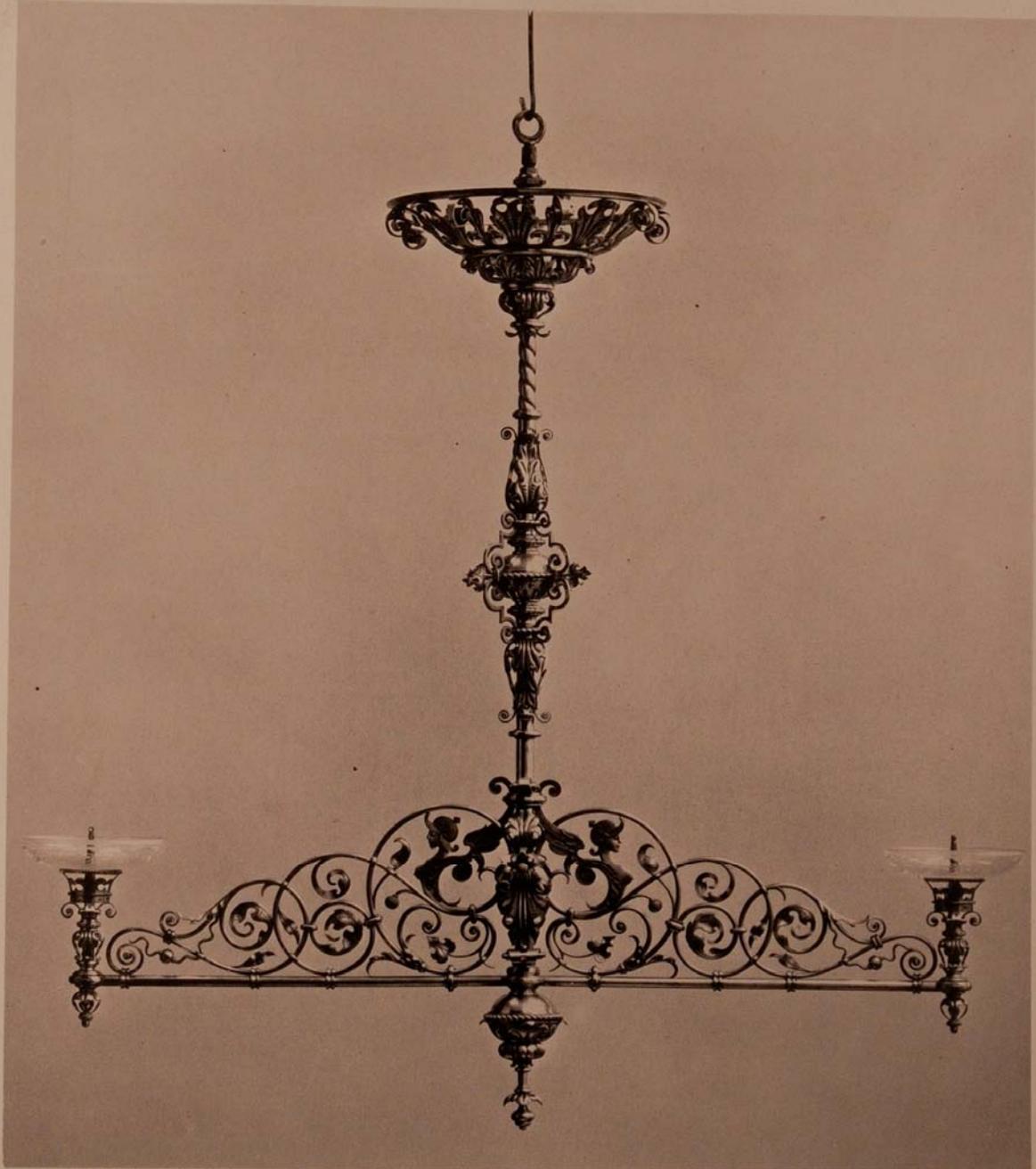
mit Zuglampe für ein Speisezimmer, ganz aus Schmiedeisen, nach Zeichnung der Architekten König und Feldscharek, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

A. MILDE
K. K. Hof-
KUNST- u. HOFSCHLOSSEREI
WIEN
1787, 1840, 1859



Schmiedeiserner Luster

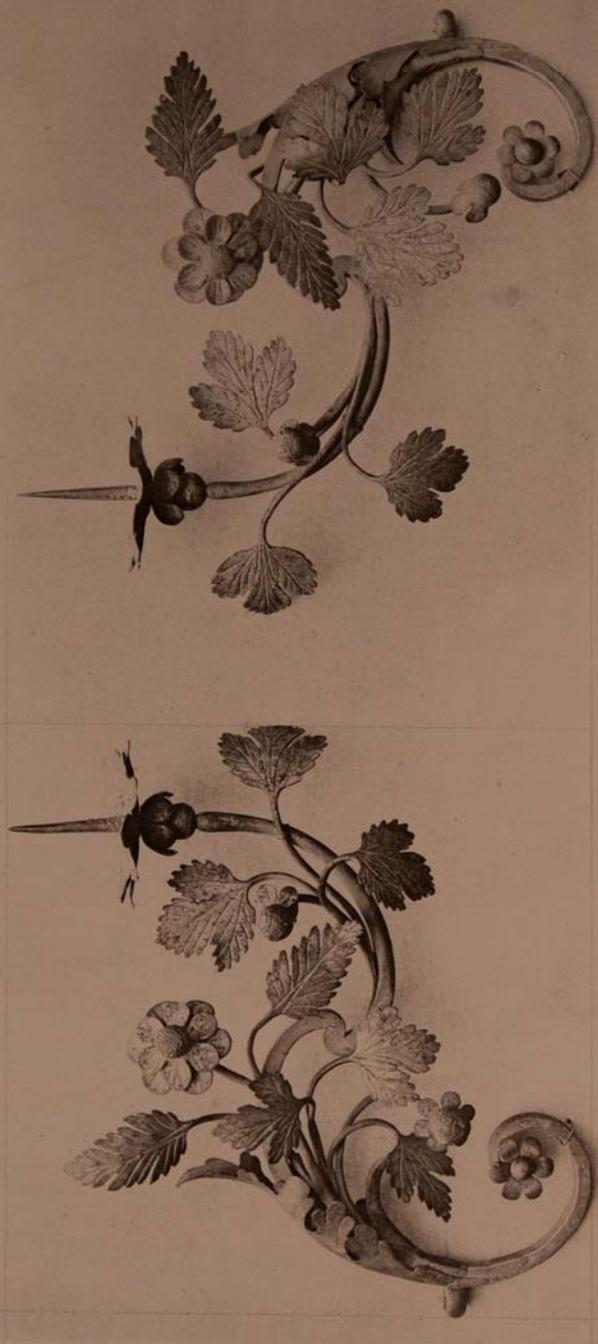
20flammig nach Zeichnung des Architekten Bollé, ausgeführt von A. Milde, k. k.
Hofschlosser in Wien, bestimmt für die Pariser Weltausstellung.



Zweiarmiger Gasluster

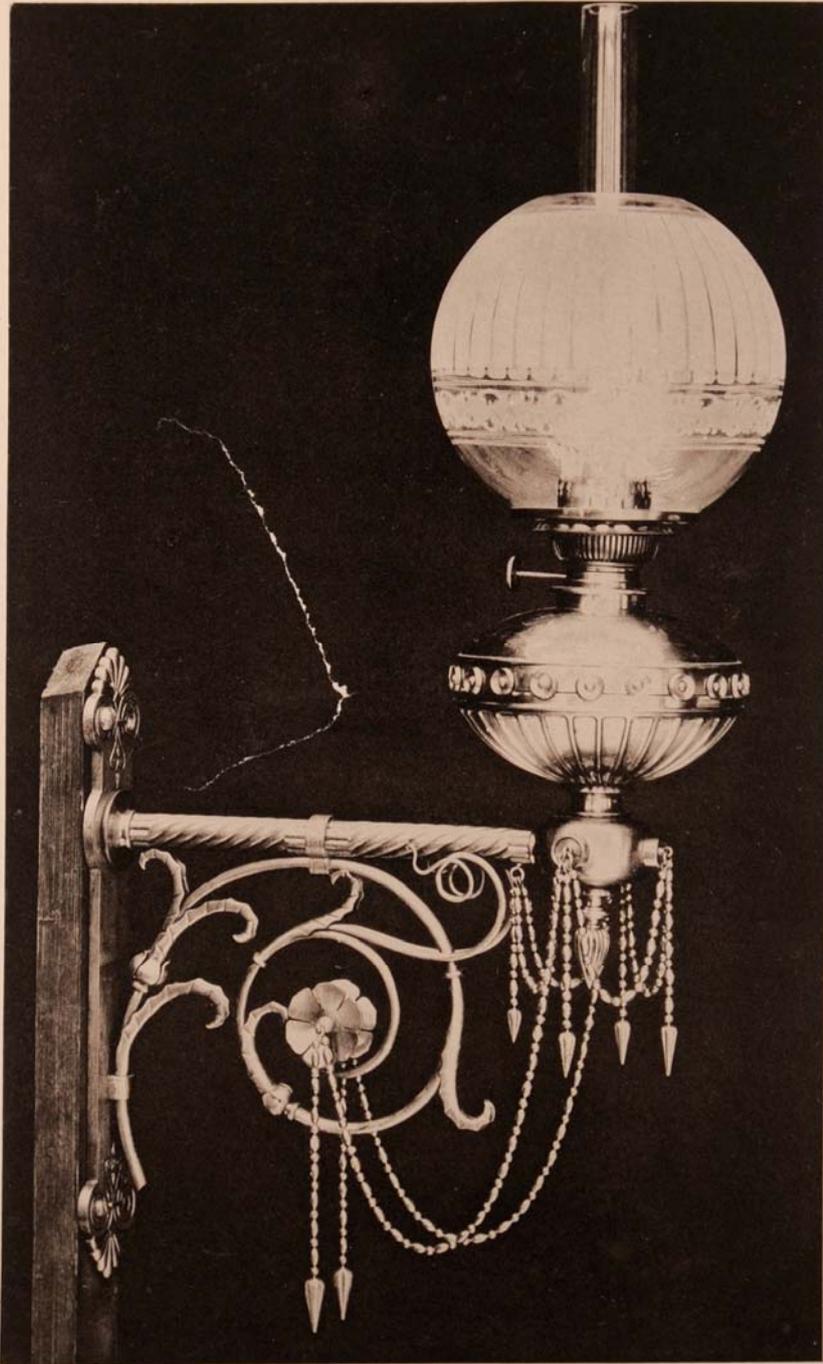
von Schmiedeeisen mit getriebenen Ornamenten nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharek, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. Hof-
KUNST- u. MANUF. GEBÄUDE
WIEN



Armleuchter aus Schmiedeisen
mit getriebenen Blättern und Blumen, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & HAUSCHLOSSEREI
WIEN
12. UNT. WAIHSTADT 35-37



Schmiedeeiserne verzierte Wandlampe

nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Ritter v. Hansen, für Se. kais. Hoheit Herrn
Erzherzog Leopold, Schloss Hörenstein, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

GRÖßTE ERLEUCHTUNG
WIEN
F. M. W. 1873



Wandlampe aus Schmiedeeisen

nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Ritter von Hansen, ausgeführt für die Pariser Welt-
ausstellung von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

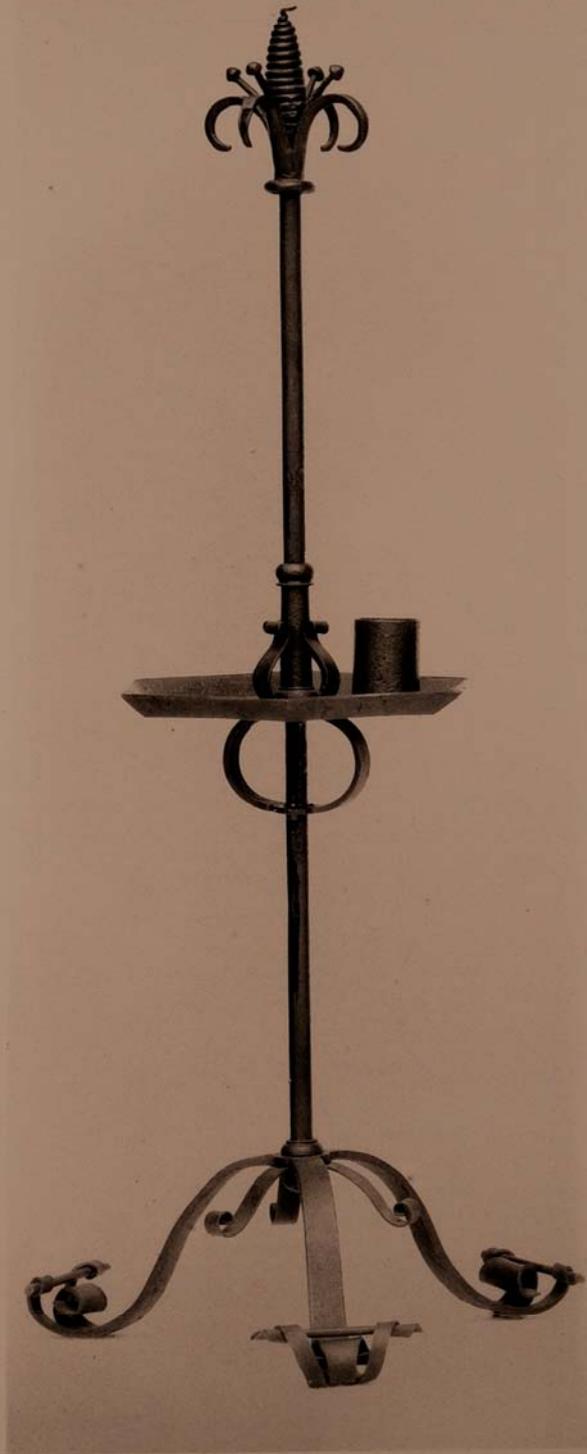
MILDE
K. K. Hof-
Kunst- & Schlosserei
WIEN
III. BVT. VIADUCTGASSE 35-37



Stiegengasarm

aus Schmiedeeisen nach Zeichnung der Architekten Fellner und Helmer, ausgeführt für den Bau Sturany, von Albert Milde, k. k. Hofschlosser.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
III. UNT. VIADHUSTGASSE 35-37



Schmiedeiserner altdeutscher Leuchter
ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & GANZSCHLOSSEREI
WIEN
AL. UNI. WINDGASSE 25-27



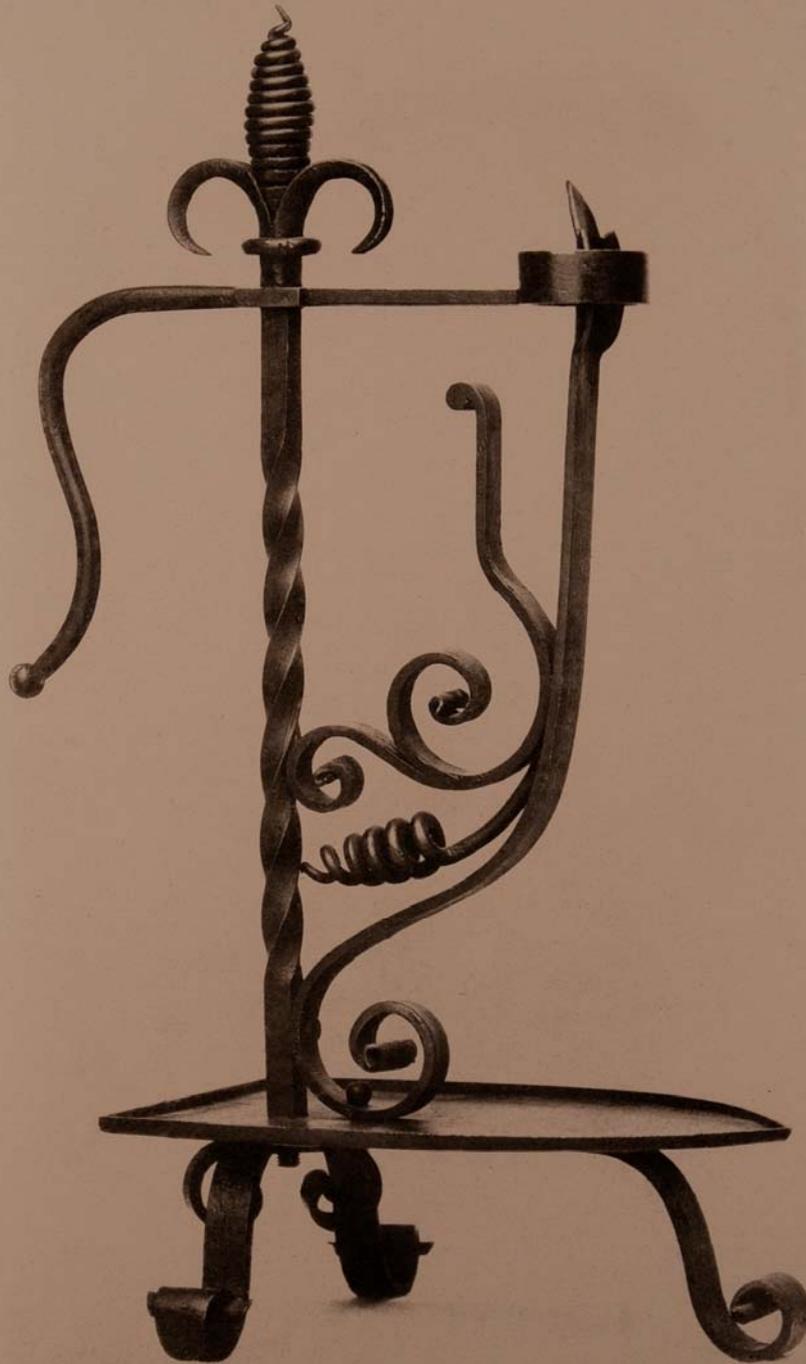
Schmiedeiserner altdeutscher Leuchter
ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
IM UHJ. VIARDOTBAGGE 35/51



Schmiedeeiserner altdeutscher Leuchter
ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
III. UNL. VIADUCTGASSE 35/37



Schmiedeiserner altdeutscher Leuchter
ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.



Altdeutscher Leuchter

aus Schmiedeisen mit Porzellanschalen, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.



Altdeutscher Leuchter

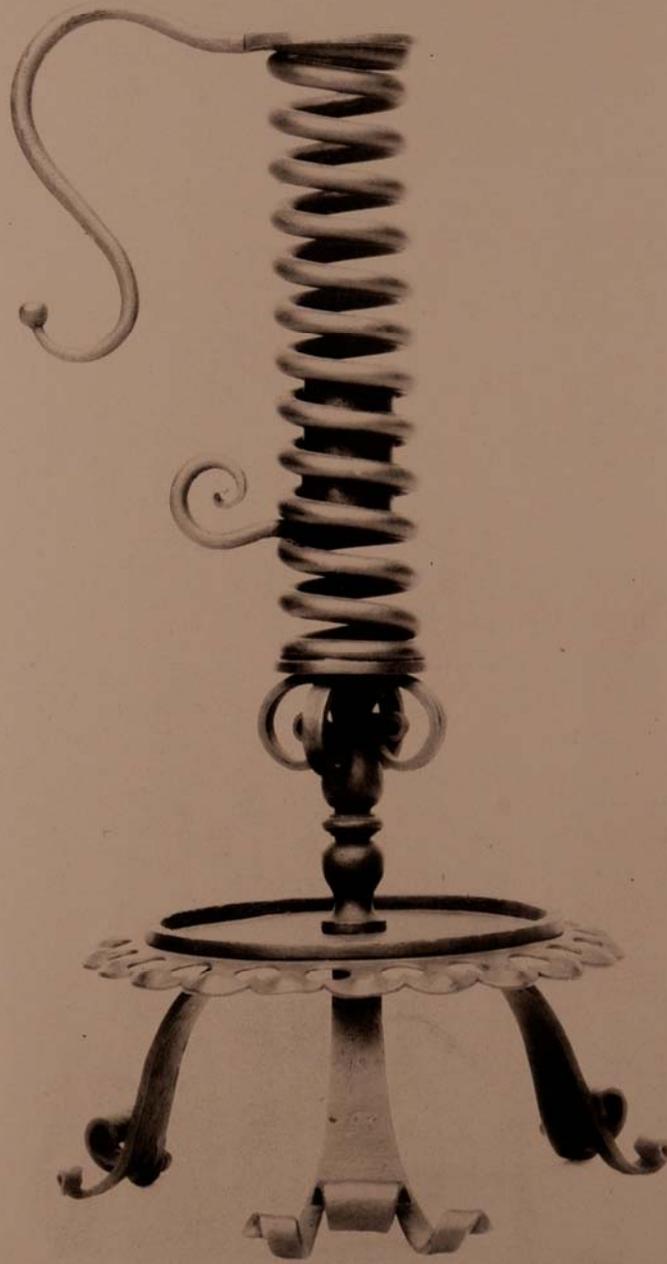
aus Schmiedeisen mit Porzellanschalen, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.



Altdeutscher Leuchter

aus Schmiedeisen mit Porzellanschalen, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
KUNST-SCHMIEDEREI
10. UNTERBACHGASSE 35-37



C. COLNIK MFG. CO.
Schmiedeiserner altdeutscher Leuchter
ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

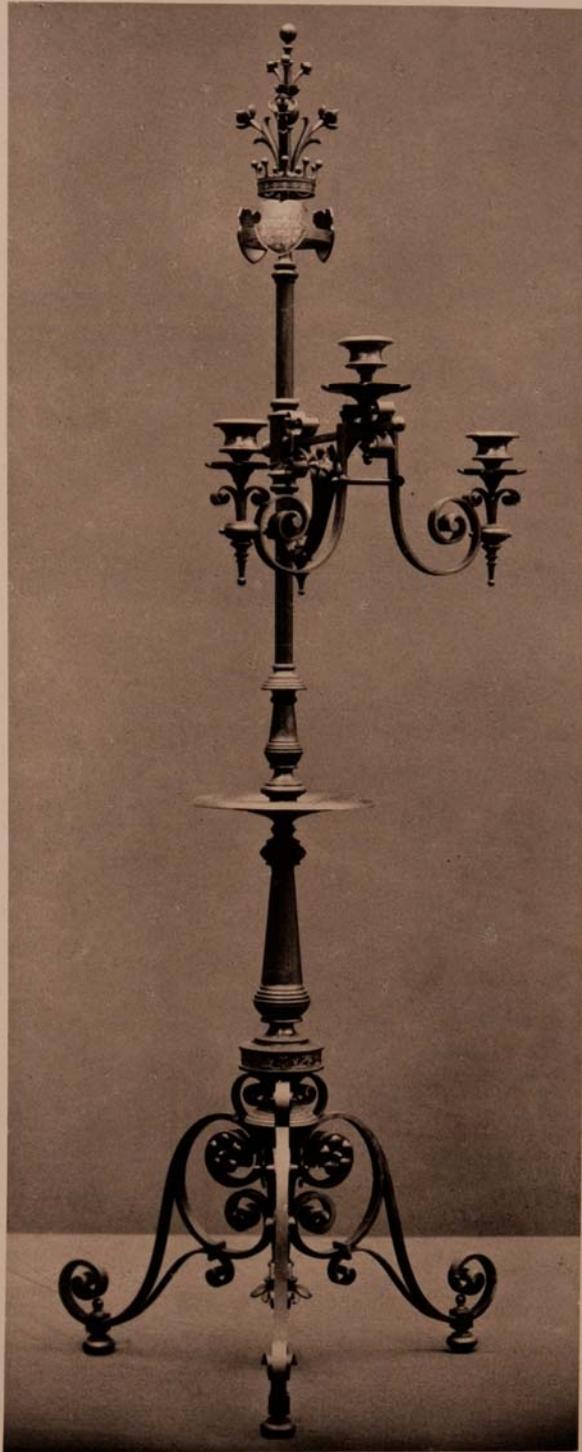
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & MANUF. FABRIK
W. 1877
17. UMF. W. 1877



C. COLNIX, MFG. CO.

Schmiedeiserner altdeutscher Leuchter
ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

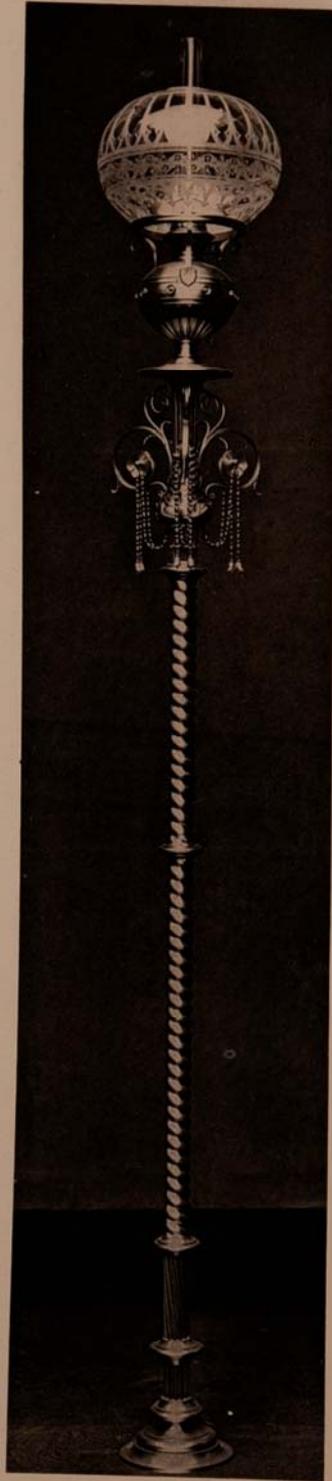
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & GEBÄUDEBESEREI
V. 3 1/2
12. UEL. WAPPELSTRASSE 35 1/2



Schmiedeiserner dreiarmiger Leuchter

nach Zeichnung des Regierungsrath Stork, ausgeführt für Se. Majestät den Kaiser von Oesterreich,
von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

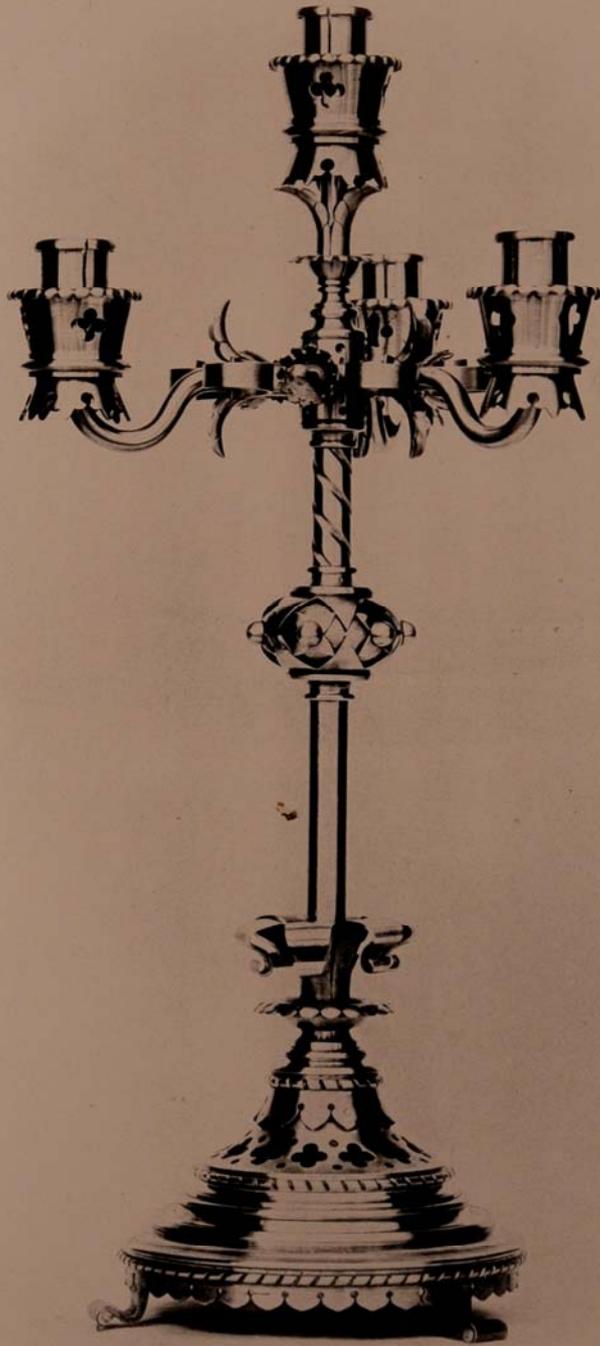
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
12. UNT. VIADIGTAGASSE 35-37



Candelaber aus Schmiedeisen

nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Ritter v. Hansen, für Se. kais. Hoheit Herrn Erzherzog
Leopold, Schloss Hörenstein, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

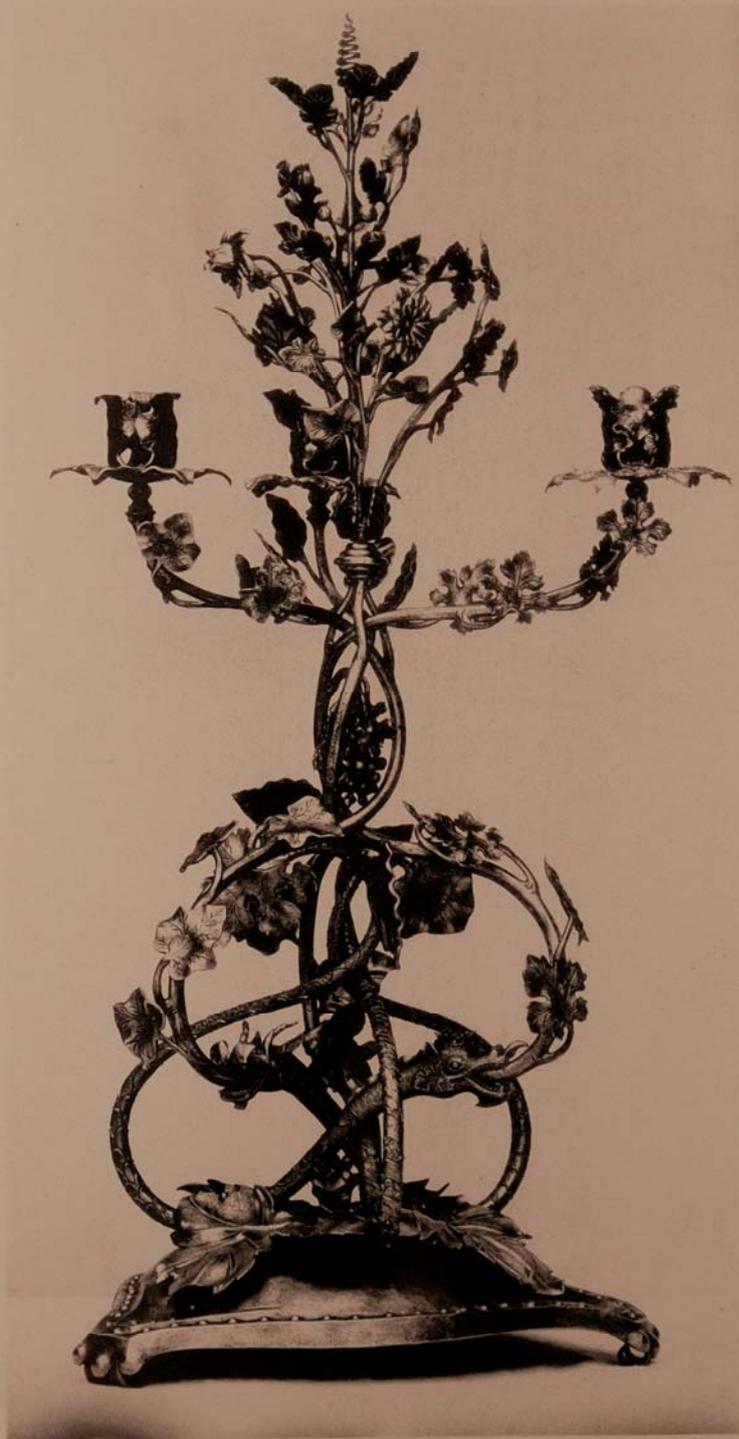
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
17. UNL. VIADUSTRASSE 35/37



Leuchter aus Schmiedeeisen

nach Zeichnung vom Architekten Bollé, ausgeführt für die Pariser Weltausstellung von
A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST & HAUSWIRTSCHAFTS-
WIEN
12. U. I. W. 1873/74



Schmiedeeiserner, verzierter, dreiarmiger Leuchter
mit getriebenen Ornamenten, ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

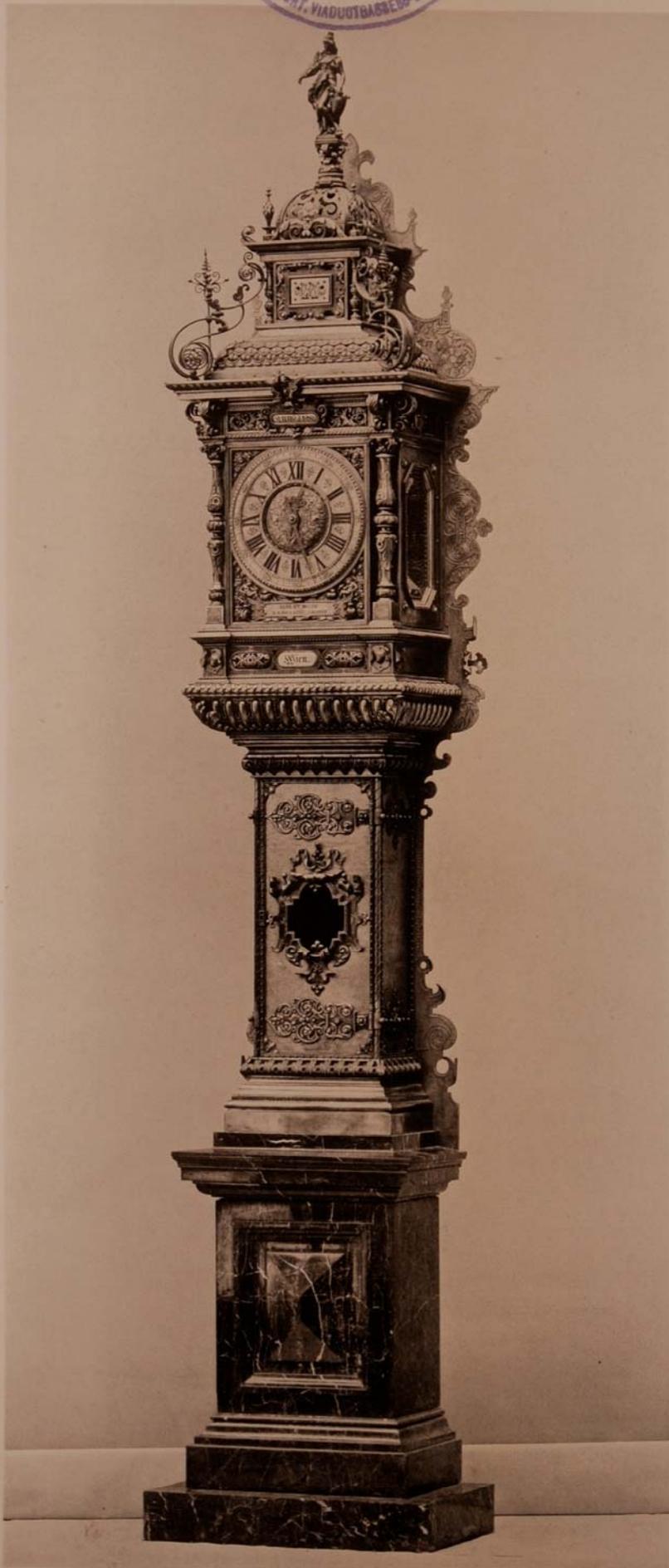
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
R. UNF. VIADUCTGASSE 26 B



Schmiedeiserner zweiarmiger Leuchter

nach Zeichnung des Architekten Mitrielsky, ausgeführt für die Pariser Weltausstellung
von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

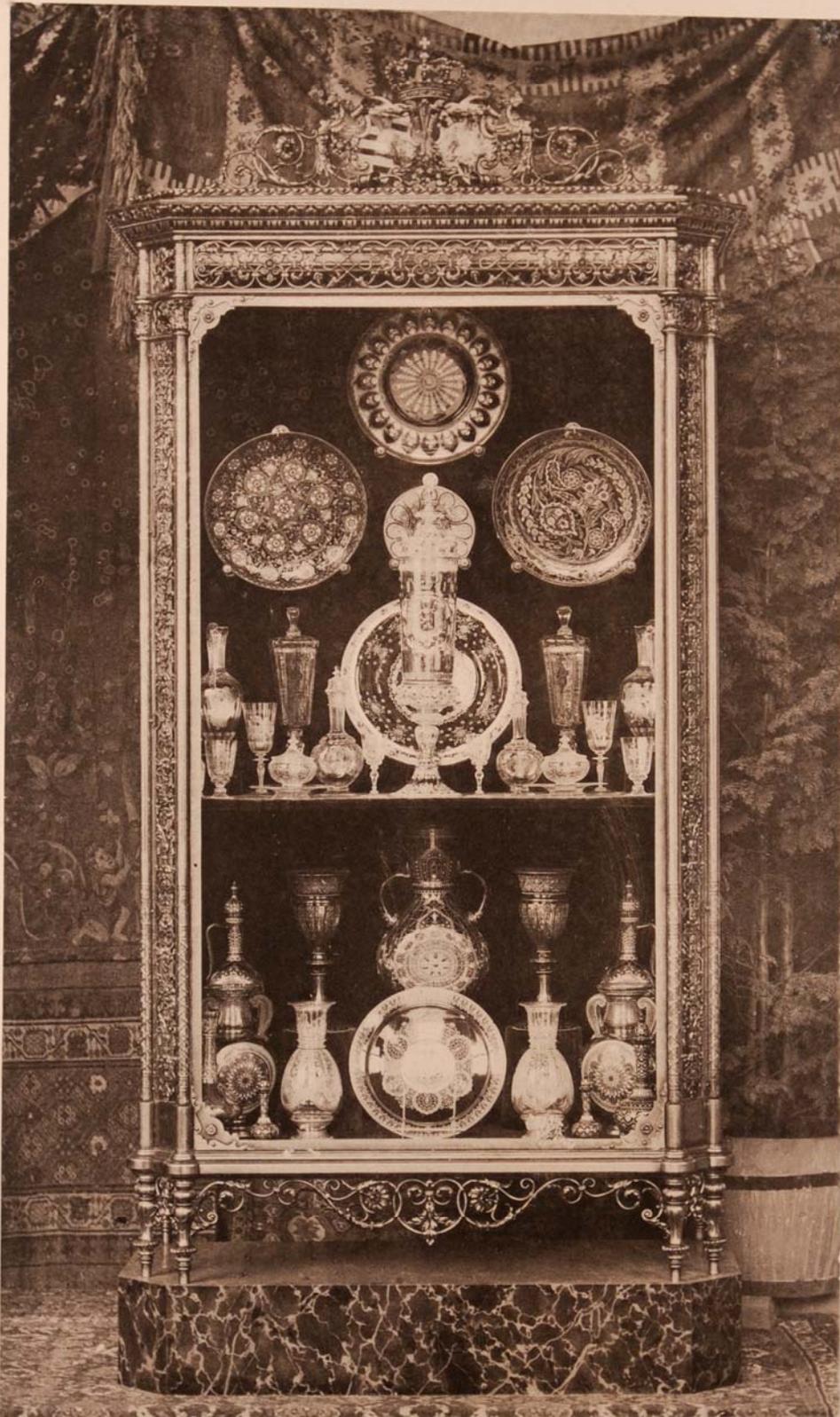
A. MILDE
K. K. HOF-
Kunst- & Bauwerkstätte
WIEN
III. UNT. VIADUOTBASSE-STR.



Reichverzierter Uhrkasten

mit getriebenen Ornamenten aus Schmiedeeisen und theilweise montirt mit getriebenem Messing, mit einem bronceenen, getriebenem Zifferblatt und einem Marmorsockel, nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharek, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
Kron- & Hofschlosser
WIEN
ILL. UNT. VIADUCTGASSE 36-37.

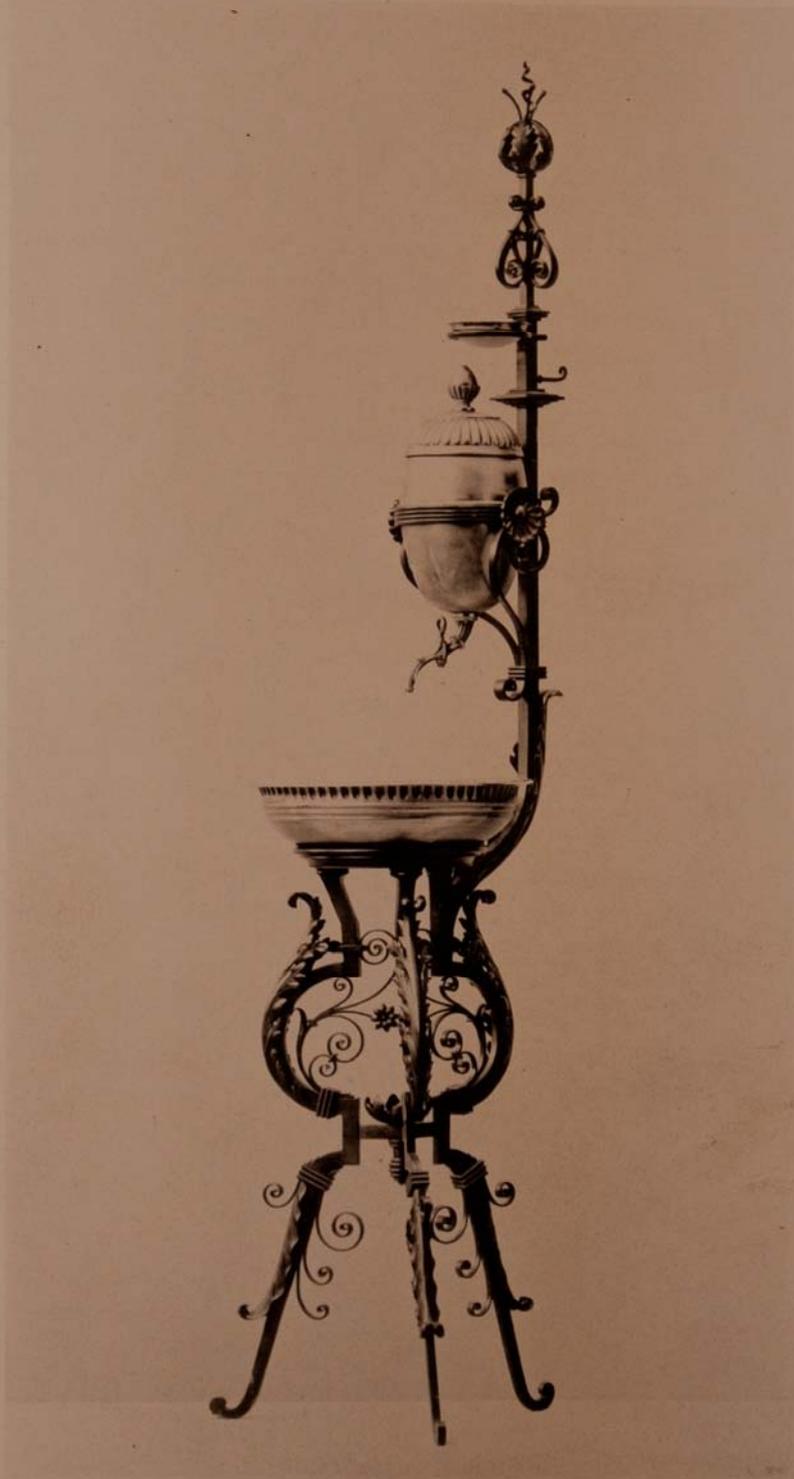


Lichtdruck von ED. TURK.

Schmiedeeisen-Schrank

und dazu von J. & L. Lobmeyr gelieferte Glas-Prunkgefäße, für Ihre kaiserlichen Hoheiten dem durchlauchtigsten Kronprinzenpaare und Ihre königlichen Hoheiten dem Herzog Philipp von Sachsen-Coburg-Gotha und dessen Frau Gemahlin in deren hohem Auftrage als Festgabe für Seine Majestät König Leopold II. von Belgien zu dessen 50. Geburtstage, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser in Wien.

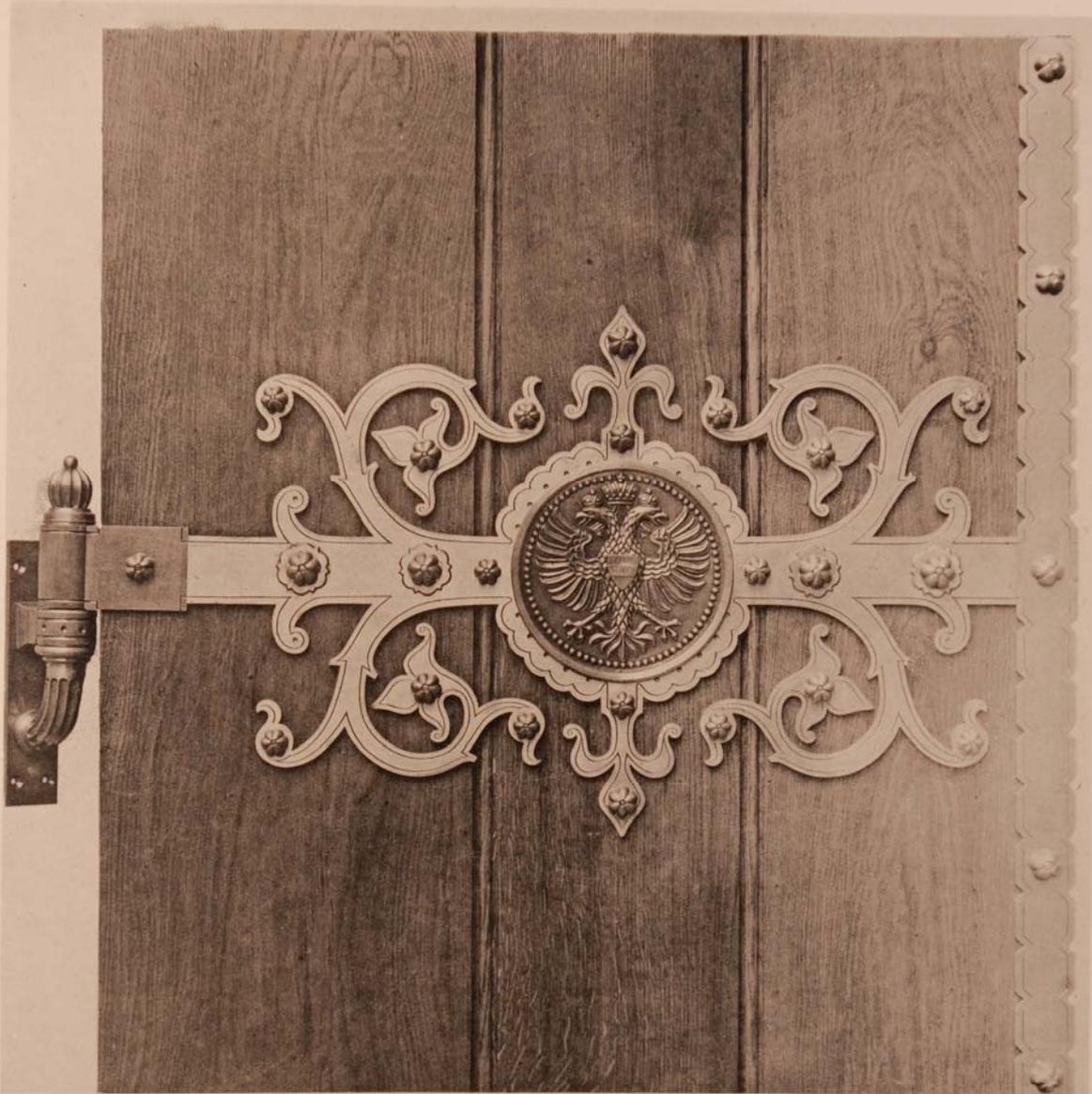
A. MILDE
K. K. HOF-
Kunst- & Hausschlosserei
WIEN
III. UNT. VIADUOTGASSE 36-37.



Waschbecken

von Schmiedeeisen mit getriebenen Ornamenten und getriebenem Kupfer-Wasserbehälter nach
Zeichnung des Architekten Otto Wagner, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser,
Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUWERKZEUGE
W. U. S. W.
IN UNTERBREMNERSTRASSE 35/36



Aeusseres Thürband

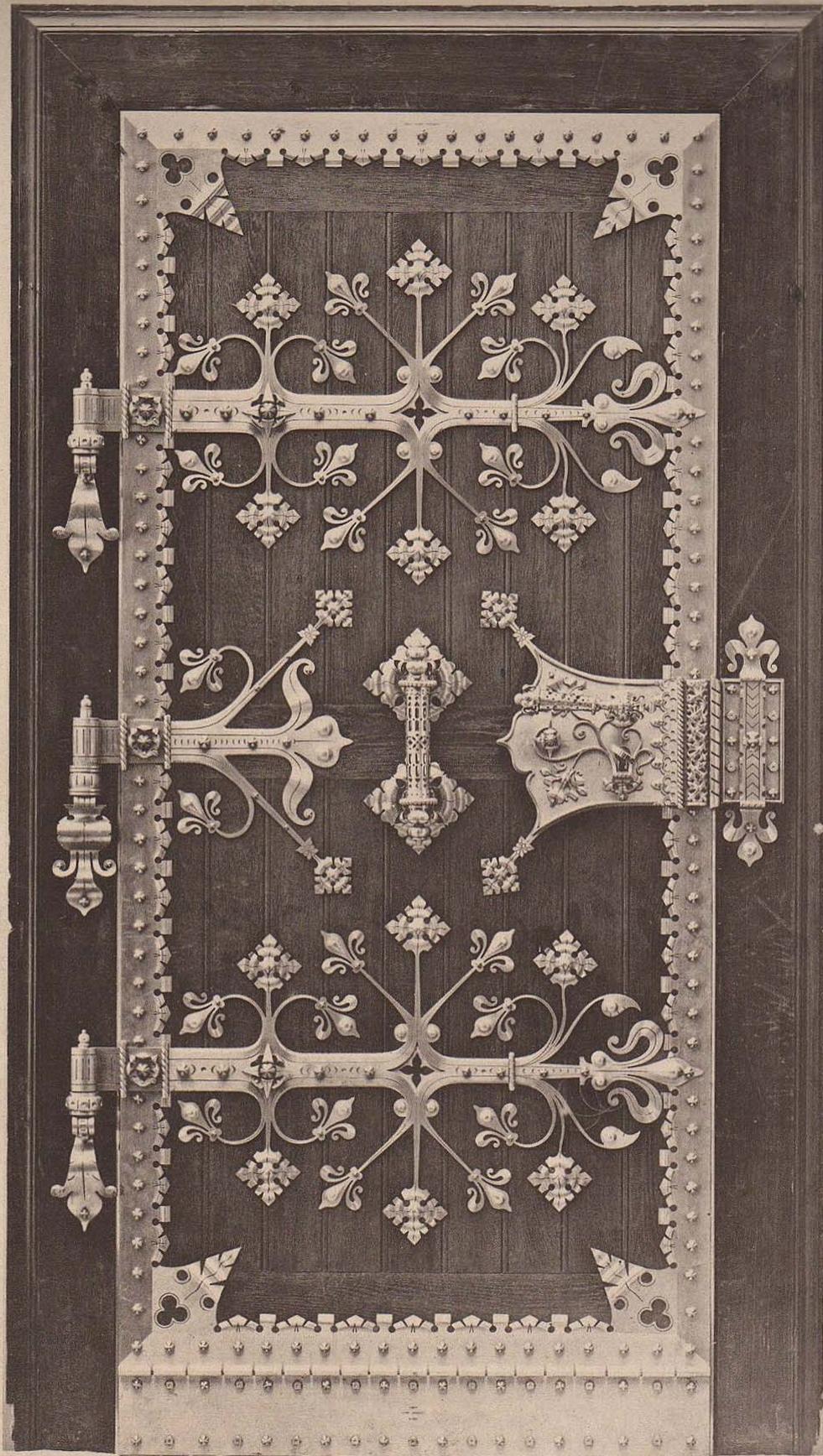
zum Oratorium der Votivkirche, nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Ritter v. Ferstel,
ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
UMT VIADUCTGASSE 85-87



Brunnen aus Marmor

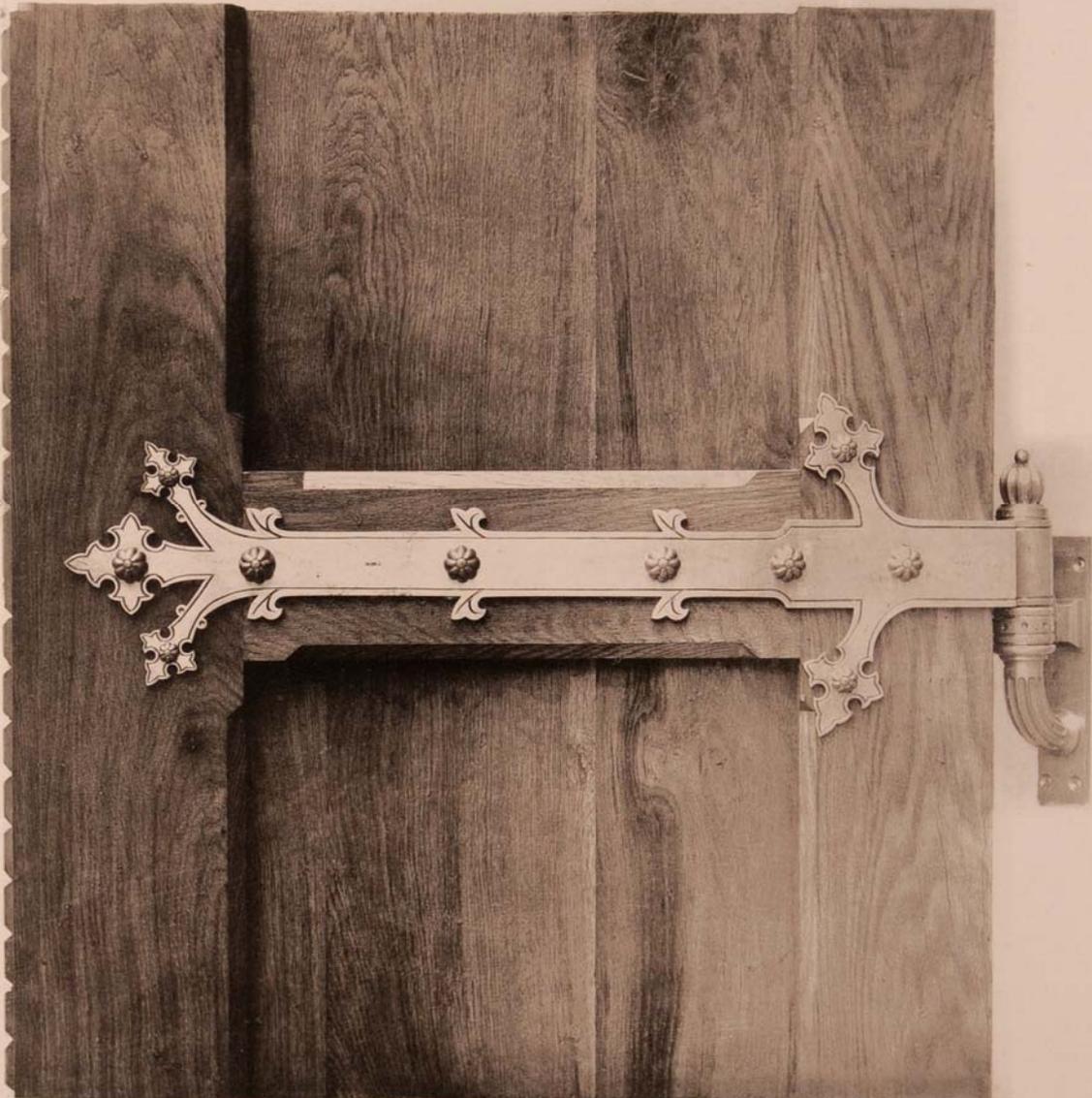
mit zwei reich verzierten figuralischen getriebenen Stützen, ein verziertes Gitter mit Ornamenten, ein Cartouche mit einem Löwenkopf als Wasserauslauf, alles aus Schmiedeisen, nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharek, ausgeführt für die Pariser Weltausstellung von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.



Eichene Thüre

mit verzierten, getriebenen, aufgesetzten, schmiedeisernen Beschlägen, nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharek, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

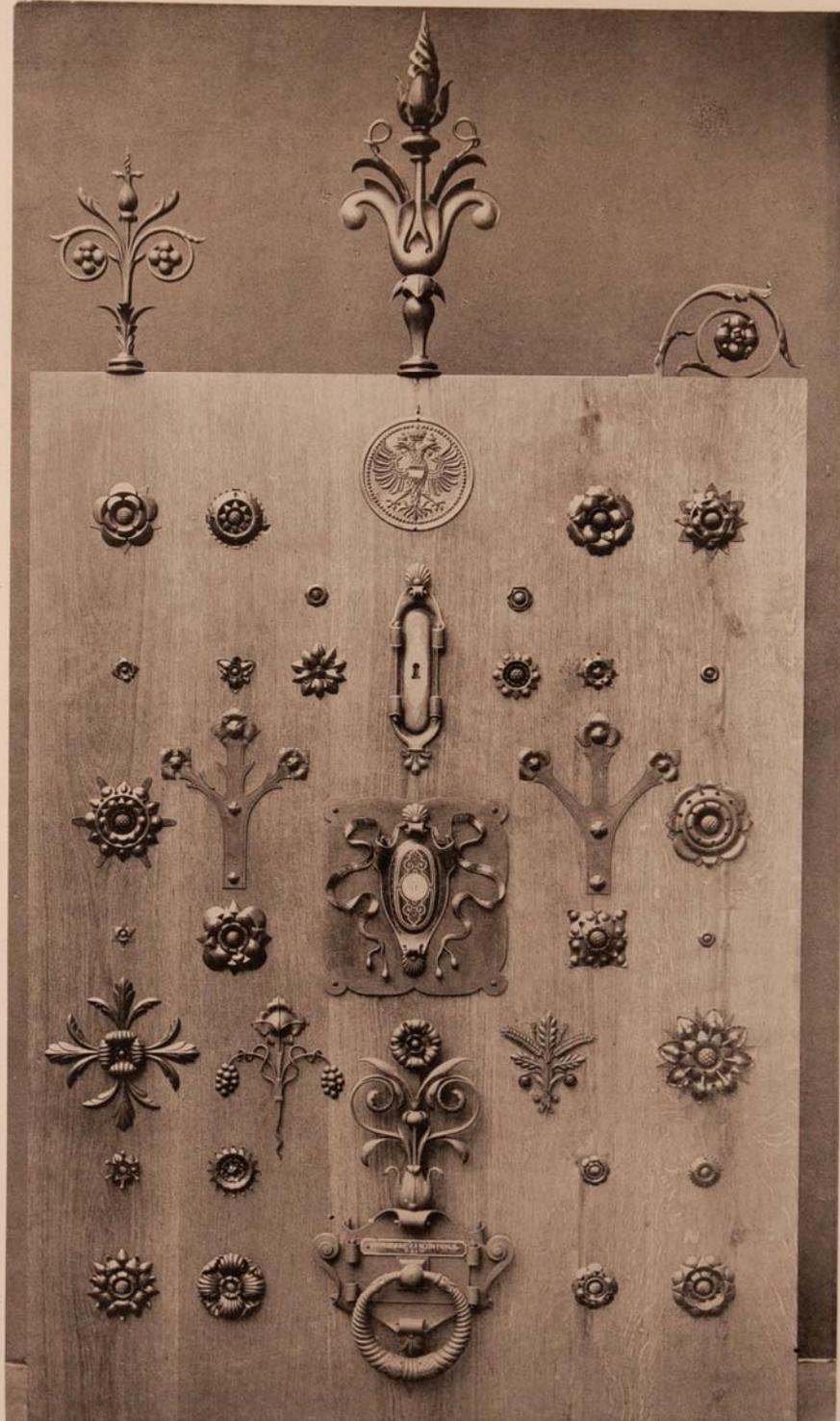
A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & SCHRANKEREI
WIEN
D. U. A. 1871



Inneres Thürband

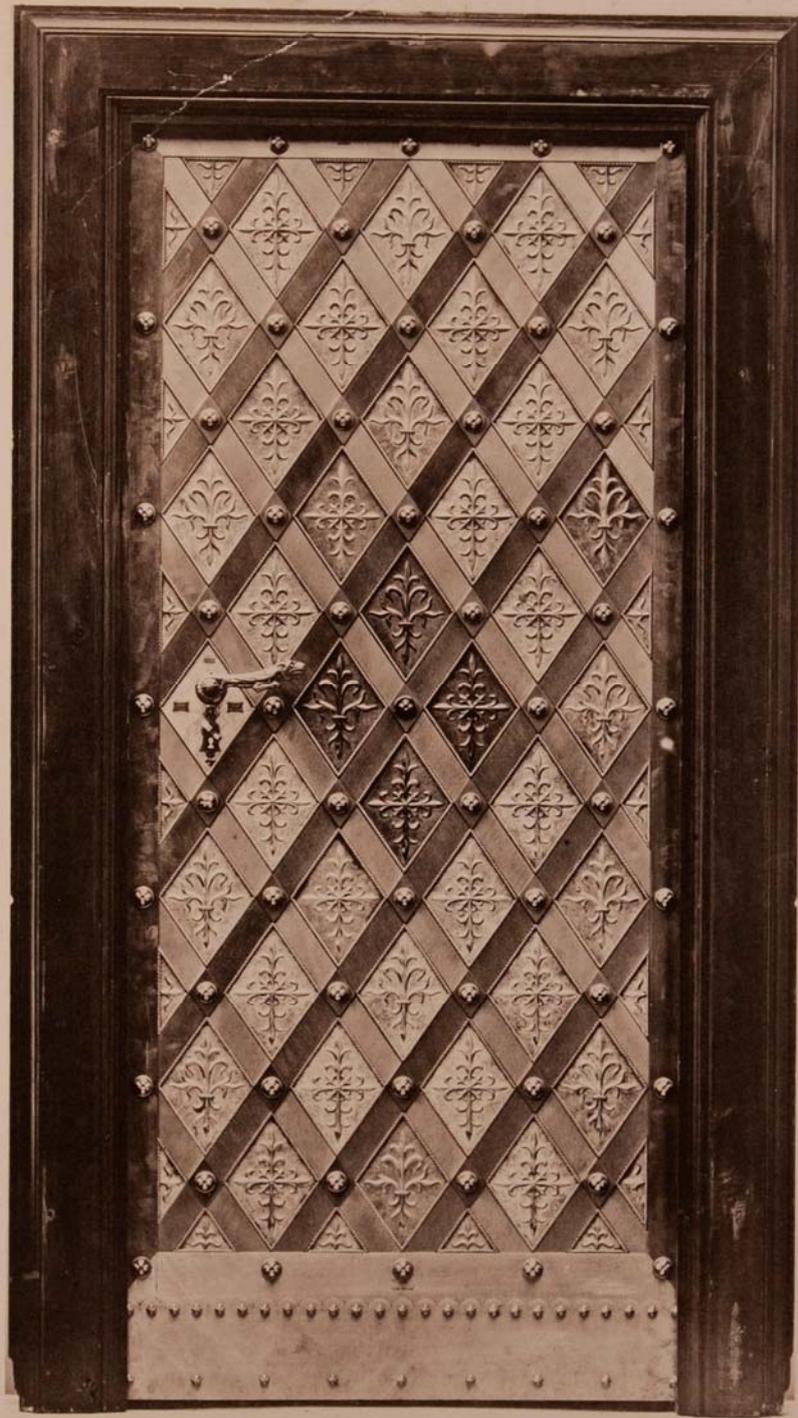
zum Oratorium der Votivkirche, nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Ritter v. Ferstel,
ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & HAUSCHLOSSEREI
WIEN
107. UNT. VIADUFGASSE 34/35



C. COLNIK MFG. CO.,

Collection getriebener Ornamente und Rosetten
nach Zeichnung der k. k. Oberbauräthe Ferstel und Schmidt, ausgeführt von A. Milde,
k. k. Hofschlosser, Wien.



Holzthüre

überzogen mit einer Blechplatte mit aufgesetzten getriebenen Lilien von Schmiedeisen, für die Sacristei der Votivkirche, nach Zeichnung des Architekten Baron Ferstl, ausgeführt von Albert Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
IM UNT. W. 35/37



C. COLNIE MFG. CO.

Getriebene Blätter und Blumen
ausgeführt von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
17. UNT. WABRIKSTRASSE 15. 81

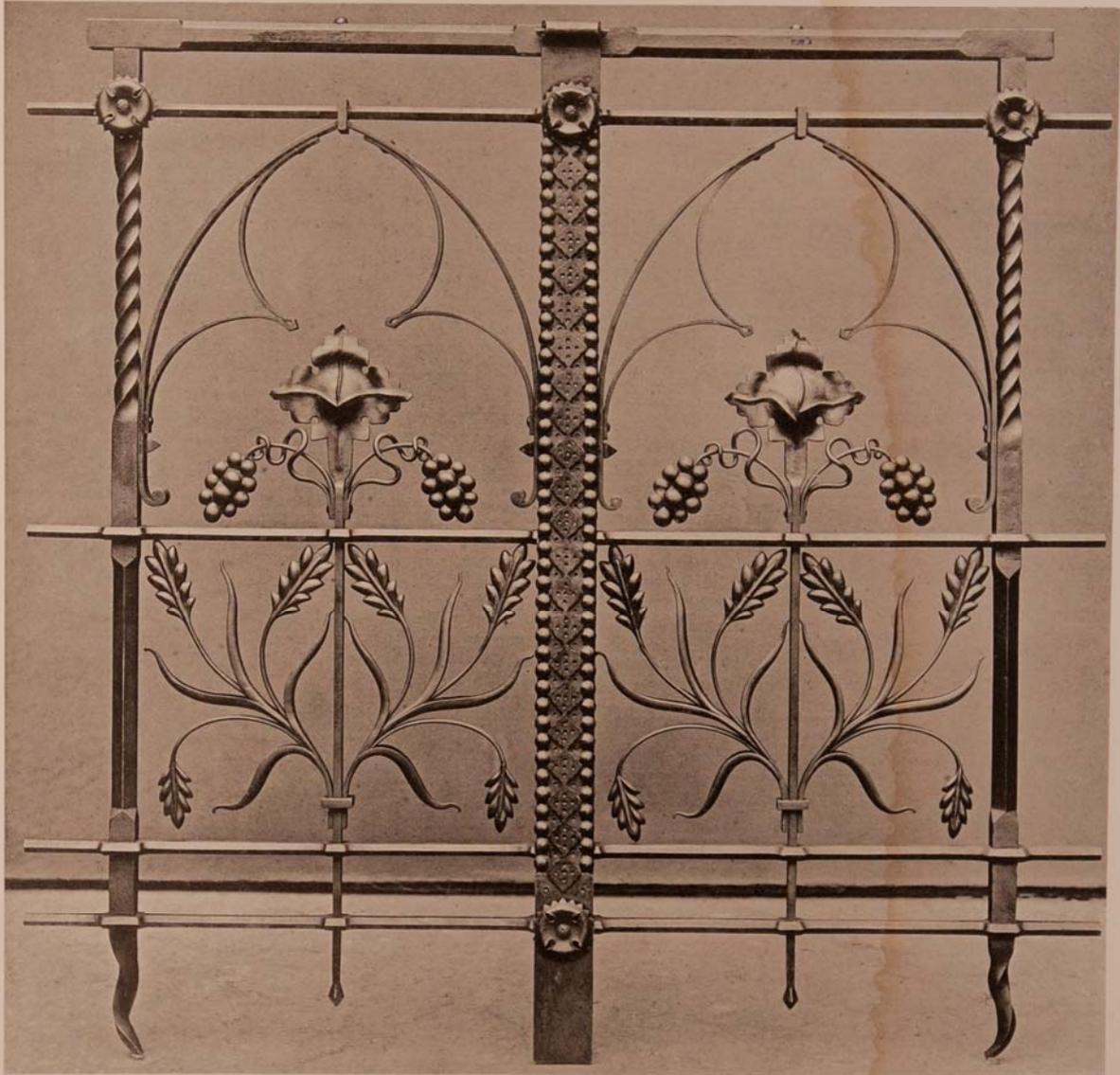


C. COLNIK MFG. CO.

Löwenkopf und Cartouche

aus Schmiedeisen und getriebenem Blech, für einen Brunnenauslauf, nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharek, ausgeführt für die Pariser Weltausstellung von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & SCHLOSSEREI
WIEN
10. UNT. VIADICTORSTR. 35. 81



Brüstungsgitter für einen Seitenaltar
der Weissgärberkirche, nach Zeichnung des k. k. Oberbaurath Schmidt, ausgeführt und
gewidmet von A. Milde, k. k. Hofschlosser, Wien.

A. WILDE
K. u. K. Hof-
Ernst- & Franzschlosser



Reichverzierte getriebene schmiedeiserne Spiegelrahme
nach Zeichnung der Architekten König & Feldscharek, ausgeführt von Albert Milde,
k. k. Hofschlosser, Wien.

A. MILDE
K. K. HOF-
KUNST- & BAUSCHLOSSEREI
WIEN
17. UH. VIADUCTASSE 36/37



Schmiedeisernes Bild

mit getriebenem Lorbeerkrantz und Medusenkopf, gezeichnet und ausgeführt von A. Milde,
k. k. Hofschlosser, Wien.